

RAPORT DE ACTIVITATE
AL CENTRULUI JUDEȚEAN DE
CULTURĂ ȘI ARTĂ OLT
PENTRU PERIOADA
01.01.2023 – 31.12.2023

Întocmit: PINTEA Vivi Viorel

Lista de abrevieri

Art= articol

C.J. = Consiliul Județean

Cap.= Capitol

C.J.C.A.Olt = Centrul Județean de Cultură și Artă Olt= Centru(-l)

c.f. = conform...., legii

C.M.= contract de muncă

C.A.= Consiliul Administrativ

c.v.= Curriculum vitae

H.G.= Hotărâre de Guvern

Idem= la fel cu citatul anterior

Idem ibidem = idem repetat

Nr. = numărul

P.P.I.S.C.C.P.C.T.= Secția Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole,
Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale

S.A.M.= Secția Arte și Meșteșuguri

Cap= capitol

Cuprins :

A.Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea:	
5	
1.Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități;	5
2.Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);	9
3.Evoluția imaginii existente a instituției și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia;	12
4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;	14
5. Grupurile-țintă ale activităților instituției;	16
6. Profilul beneficiarului actual.	17
B.Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:	18
18	
1.Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și strategia culturală a autorității;	18
2.Orientarea activității profesionale către beneficiari:	19
3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse;	21
C.Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și / sau reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz:	23
23	
1.Măsuri de organizare internă;	23
2.Propuneri privind modificarea reglementărilor interne;	24
3.Sinteza activității organismelor colegiale de conducere;	24
4.Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare);	25
5.Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor	26

6.Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată	29
D. Evoluția situației economico-financiare a instituției:	30
1.Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:	30
2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției	31
E.Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:	31
1.viziune;	31
2.misiune;	32
3.obiective (generale si specifice);	33
4. strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management;	33
5. strategia și planul de marketing;	34
6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management	34
7. Proiecte din cadrul programelor	36
8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management	38
F.Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse	39
1.Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare	39
2.Numărul beneficiarilor estimați pentru următoarea perioadă de management	40
3.Analiza programului minimal realizat	41
4. Anexe	43

Raport de activitate al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt pentru perioada 01.01.2023 – 31.12.2023

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt este o instituție de cultură, fiind înființată în anul 2019 prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 183/25.10.2018 și are ca scop promovarea valorilor culturale, artistice, tradiționale și contemporane, autohtone și universale, pe plan comunitar, național și internațional prin intermediul spectacolelor, prin activități de instruire, formare și educație permanentă, prin inițierea și desfășurarea proiectelor și programelor cultural-artistice, în vederea formării, educării și dezvoltării personale. Raportul vizează în mod direct activitatea organizatorică cultural-artistică și de artă la nivelul județului Olt, având în atenție standardele și strategiile culturale la nivel local și național, reliefând aportul personal și instituțional al managerului pe parcursul anului 2023.

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

Municipiul Slatina este un important centru cultural în care, instituții și entitățile cultural-artistice activează pe o piață locală culturală diversificată. O parte dintre aceste entități se situează în postură concurențială și/sau partenerială în funcție de mai mulți factori specifici mediului cultural local, județean în primul rând.

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt este cea mai mare instituție de cultură din județul Olt, are ca scop principal deservirea nevoilor culturale ale comunităților locale din cuprinsul județului. Mediul socio-cultural în care C.J.C.A. Olt își desfășoară activitatea a presupus în primul rând adaptarea abordărilor curente manageriale la exigențele și modificările obiective care au survenit pe parcursul anului raportat.

1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități.

În anul 2023 C.J.C.A. Olt a desfășurat o paletă largă de activități și evenimente culturale, participând în calitate de organizator, colaborator sau partener la diverse proiecte și evenimente socio-culturale, împreună cu:

- **Biblioteca Județeană “Ion Minulescu” Olt:**

- Moment omagial Mihai Eminescu (spectacol)

- Salonul de primăvară (expoziție de pictură)

- 1 Martie (spectacol)
- Ziua Femeii (spectacol)
- 1 Iunie
- Sărbătorile Pascale (expoziții)
- Dialogul Absurzilor (teatru).

- **Inspectoratul Școlar Județean:**

- Festivalul Călușului Oltenesc (logistică)
- Romula Fest Dobrosloveni (logistică)

- **Centrul Cultural “Eugen Ionescu”:**

- Dragobetele sărută fetele (spectacol)
- Ziua mărtișorului (spectacol)
- Ziua femeii (spectacol)
- Omule cu suflet bun (spectacol)
- 1 iunie Ziua copiilor (spectacol)
- Crenguță verde de brad (spectacol)
- Colinde și colindători (spectacol)
- Festivalul Marin Constantin-ediția I.

- **Palatul Copiilor “Adrian Băran”:**

- Festivalul Călușului Oltenesc (logistică și spectacol)

- **Inspectoratul de Jandarmi Județean Olt:**

- Jandarmeria în culori (concurs desen)

- **Centrul Cultural “Radu Șerban” Caracal:**

- Zilele Municipiului Caracal,
 - De dor de primăvară (logistică – cu orchestră)
- precum și la nivel național în cadrul unor emisiuni televizate.

CJCA Olt a participat la activități de educație și formare vocațională:

- la un număr de 69 clase cu caracteristici cultural artistice din cuprinsul județului Olt prin activitățile formativ educaționale conform planului anual de predare, respectiv în:

- 1. **Municipiul Slatina 15 clase:** acordeon
canto clasic
chitară
clarinet/saxofon
instrumente populare-canto popularr
orgă electronica
pian-percuție
vioară-pian
cine-foto
pictură artă plastică
pictură-iconografie
actorie
balet
dans modern
dans popular
- **Municipiul Caracal 6 clase :** actorie
chitară
instrumente populare
fluier/nai
pictură
dans popular
- **Orașul Corabia 2 clase :** instrumente populare
cojocărit
- **Orașul Balș 2 clase :** artă plastică/pictură
artă populară olărit
- **Orașul Piatra Olt o clasă:** instrumente populare și canto popular

În coumune din județul Olt:

Canto popular

Potcoava

Canto popular	Drăgănești-Olt
Instrumente populare și canto popular	Dobrețu
Instrumente populare și canto popular	Brebeni
Instrumente populare și canto popular	Morunglav
Instrumente populare	Iancu Jianu
Instrumente populare și canto popular	Izbiceni
Instrumente populare și canto popular	Bârza
Instrumente populare	Sârbii Măgura
Canto	Strejești
Canto	Osica de Sus
Instrumente populare	Dobrosloveni
Artă plastică pictură	Vișina
Artă populară pictură	Vitomirești
Artă plastică pictură	Drăgănești Olt
Dans	Fărcașele
Dans popular	Bobicești
Dans popular	Corbu
Dans popular	Dobrun
Dans popular	Izvoarele
Dans popular	Movileni
Dans popular	Optași-Măgura
Dans popular	Potcoava
Dans popular	Șerbănești
Dans popular	Colonești
Dans popular	Poboru
Dans popular	Fălcoiu
Dans popular	Sâmburești
Dans popular	Osica de Jos
Dans popular	Coteana
Dans popular	Curtișoara
Dans popular	Giuvărăști
Dans popular	Vișina Nouă
Dans popular	Tufeni
Artă populară cioplit	Corbu
Artă populară olărit	Balș
Ceramică	Vădastra
Cojocarit	Corabia
Cojocărit	Vădastra
Cusut-țesut	Cezieni
Cusut-țesut	Bucinișu
Împletituri nuiele	Cezieni
Artă populară olărit	Oboga

S-au realizat colaborări cu diverse centre și cămine sau case de cultură din județ, cu personalități ale culturii locale și naționale, astfel:

- Spectacole susținute de Ansamblul “Doina Oltului”, în 41 de comune
- Colaborări cu soliști instrumentiști, sau absolvenți ai Secției “Arte și Meșteșuguri” sau ai Conservatorului din cadrul universităților naționale. Dintre personalitățile culturale amintim pe Maestrul coregraf Marin Barbu, care a colaborat în cadrul Festivalului Marin Constantin – ediția I.

S-au realizat parteneriate și colaborări culturale noi cu următoarele entități :

- Liceul Tehnologic Vitomirești
- Colegiul Național Nicolae Titulescu-Slatina
- Uniunea Ziariștilor Profesioniști Filiala Olt.

S-au dispus măsurile curente, funcționale, necesare bunei desfășurări a colaborării interinstituționale cu partenerii enumerați, semnând parteneriate, protocoale, contracte sau acte de corespondență cu acestea.. Documentele specifice acestor activități cuprind referiri la proiectele tradiționale /sau noi, care s-au derulat în anul 2023, în cadrul programelor care au fost stabilite în calendarul anual al manifestărilor culturale.

2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Puncte tari (intern)	Oportunități (extern)
<p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunicare on-line - apetența cursanților - baza materială - stabilitate bugetară - solicitarea pieței - specializarea cadrelor - implementarea procedurilor <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunicare on-line - grad ridicat de conceptualizare - posibilitatea statistică 	<p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - menținerea nivelului de pregătire/ instruire - participarea la cursuri on-line sau live - comunicarea multiplă, simultană - exersarea inovației, adaptarea - <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - afirmarea în piața de profil

<ul style="list-style-type: none"> - participarea la monitorizări - comunicarea și cooperarea - implementarea procedurilor <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea spectacolelor on-line/live - empatia cu publicul - impact vizual, emoțional - participarea la creație/inovație - organizarea timpului judicious - ridicarea calității - promovarea grafică virtuală 	<ul style="list-style-type: none"> - inițierea programe, proiecte, cercetare - promovarea virtuală a C.J.C.A. Olt - actualizarea listei evenimentelor <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - creșterea prestigiului profesional - perfecționarea personalului artistic - ridicarea calității actului cultural - afirmare în piața de profil - înnoirea repertoriului
<p>Puncte slabe (intern)</p> <p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - absenteism - formalism - dezinteres - comunicare defectuoasă - inadaptarea tehnologică - controlul calității <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - înțelegerea parțială a mesajului cultural - comunicare precară - rezistența la schimbare - cooperare limitată - personal insuficient - dispariția unor tradiții <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p>	<p>Amenințări (extern)</p> <p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lipsa cursanților - generarea conflictelor - mărirea planului de școlarizare - scăderea calității <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lipsa personalului specializat - birocratizarea excesivă - generarea de conflicte de muncă <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p>

<ul style="list-style-type: none"> - concurența - absenteismul episodic - comoditatea, blazarea - lipsa perfecționării continue - rezistența la schimbare - ignoranța și vehemența 	<ul style="list-style-type: none"> - evaluarea personalului - reorganizarea - disciplinarea conform R.O.I., R.O.F., fișa postului - ocuparea posturilor vacante - personal tânăr
--	---

Referitor la personalul TESA al CJCA Olt :

Puncte tari	Puncte slabe
<ul style="list-style-type: none"> - specializări conforme - determinare majoră în sarcinile de serviciu - solitudine la apelul conducerii - respectarea fișei postului 	<ul style="list-style-type: none"> - personal insuficient - îndeplinirea sarcinilor de serviciu - randament moderat - comunicare parțial defectuoasă
Oportunități	Riscuri
<ul style="list-style-type: none"> - afirmarea și promovarea la locul de muncă - eliminarea riscului de sancționare - promovarea 	<ul style="list-style-type: none"> - aplicarea procedurilor legale de corecție - sancționarea - pierderea locului de muncă

Pe baza analizei SWOT a C.J.C.A. Olt, managerul și-a axat procesul decizional incluzând prioritatea punctelor tari, eliminând punctele slabe, abordând oportunitățile și practic înlăturînd amenințările, într-o măsură cât mai mare. Disfuncționalități de tipul randament moderat, personal insuficient, comunicare precară, rezistența la schimbare, inadaptarea tehnologică (toate puncte slabe).

În această logică s-a monitorizat în echipă, grup de lucru sau solitar, evoluția parametrilor măsurabili din prisma analizei SWOT, inițiind măsurile necesare.

3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia.

Imaginea Centrului s-a menținut și amplificat în anul 2023, fiind una favorabilă pentru activitățile culturale, din cel puțin trei puncte de vedere:

- a) Realizarea unei regii de platou și promovare C.J.C.A. Olt în manieră profesională.

În anul 2023 a contat mult experiența și istoricul acumulat în condițiile sanitare arhicunoscute din anii anteriori. Punerea la punct a regiei de platou și găsirea soluțiilor de promovare adecvate au condus la succesul emisiunilor transmise live sau on-line, care s-au bucurat de un număr mare de vizitatori (vezi cap. statistic al beneficiarilor reali). Concepția personalizării evenimentelor și promovarea prin promo-uri a avut un efect pozitiv. Deasemenea promovarea de către solișii vocali individual pe Facebook sau alte platforme, a colectat un număr mult mai mare de aprecieri, fanii acestor vectori de imagine sporind coeficientul de apreciere al instituției.

- b) Dotări și abgradări.

Îmbunătățirea bazei materiale a secțiilor dar și a echipei formate în jurul transmisiunilor în spațiul virtual, au contribuit la ridicarea nivelului de interes al publicului.

Perioada în care au avut loc spectacolele în aer liber, a evidențiat calitățile celor trei secții culturale ale Centrului dar și ale personalului administrativ, financiar contabil și auxiliar.

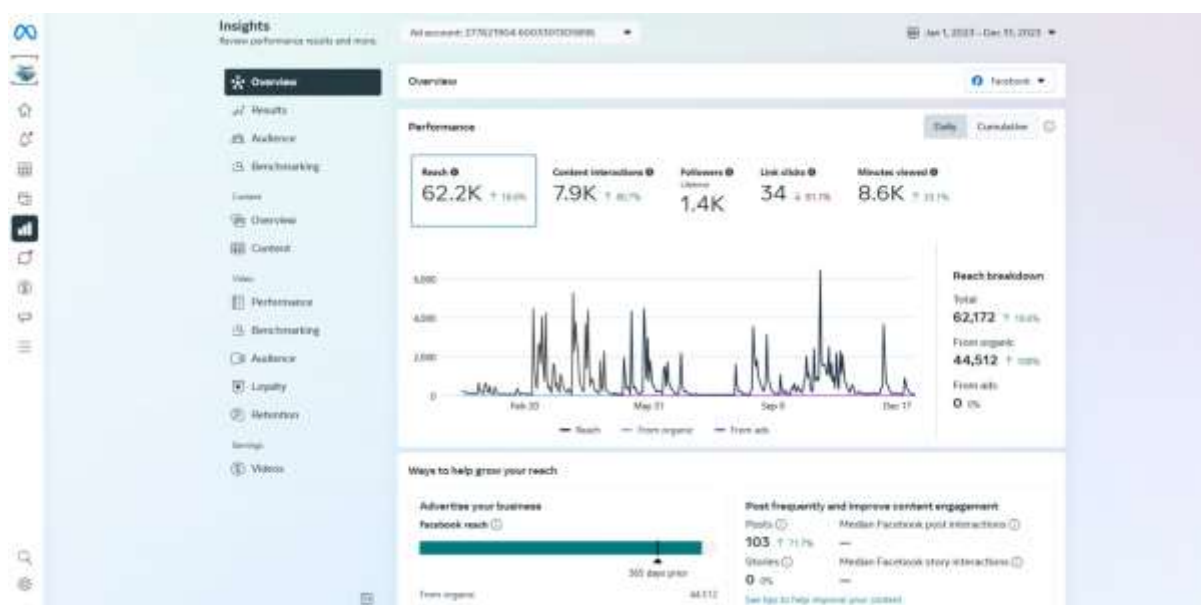
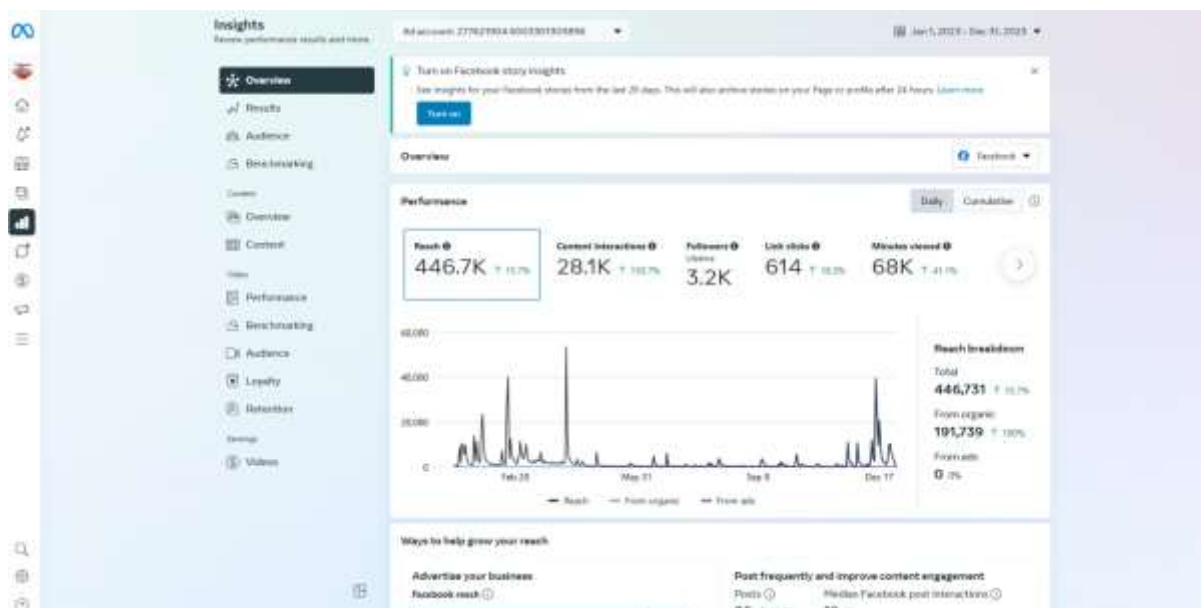
Anul 2023 a fost un an al continuării adaptării și reinventării, în care imaginea instituției a beneficiat de oportunitățile oferite de piața culturală în ultima parte a anului practic devenind un lider de piață pentru regiunea Oltenia.

Pentru atingerea aspectelor mai sus enumerate s-au întreprins următoarele măsuri :

- fidelizarea utilizatorilor virtuali prin intermediul “promo-urilor” și transmiterea în direct sau postare Facebook, Youtube.
- menținerea interesul publicului, anunțarea evenimentelor cultural-artistice prin tipărirea de afișe, amplasate în locuri publice, autorizate și în spațiul virtual,
- menținerea la nivel înalt a calității pachetelor cultural-artistice,
- monitorizarea desfășurării manifestărilor culturale și postarea lor pe pagina C.J.C.A. Olt,

- angajarea parteneriatelor cu diverse instituții administrative sau culturale din județ,
- asigurarea transparenței instituționale,
- realizarea indicatorilor de performanță și atingerea obiectivelor stabilite.

În sprijinul celor afirmate, atașăm alăturat analiza grafică și statistică Facebook pentru perioada 01.01.2023-31.12.2023:



Îmbunătățirea bazei materiale prin achiziționarea unor componente upgrdate la cerințele de emisie / recepție video, specifice activității de promovare în spațiul virtual, Facebook de exemplu, dar și alte rețele social/media în general a fost evident utilă și necesară. În același trend al imaginii, s-a realizat întreținerea și completarea garderobei tradiționale, a bazei instrumentale sau a diverselor consumabile cu scop didactic, artistic, cultural sau ethnic (viori cu placă electronica de redare, microfoane performante, sistem de linere-redare).

Promovarea imaginii Centrului prin participarea repetată a Managerului la emisiuni (Etno, Favorit) cu realizatori consacrați: Ion Chirilă, Georgel Nucă, Marin Barbu, Nelu Bițină în cadrul cărora s-au lansat publicului informații cu conținut cultural și organizatoric despre Ansamblul Folcloric “Doina Oltului”.

Managerul a dispus realizarea mesajelor cât mai sugestive, expresive și succinte din punct de Vedere grafic, scris și verbal, având ca scop promovarea și valorificarea pachetelor culturale ale Centrului.

4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari.

Cunoașterea categoriilor de beneficiari ai activității C.J.C.A. Olt presupune permanent un efort de monitorizare și analiză a performanței la nivelul fiecărei secții. Contactul direct cu publicul a evidențiat faptul că au existat decât aprecieri și comentarii pozitive, reflectând interesul și satisfacția beneficiarilor/consumatorilor de artă.

O formă indirectă a fost întâlnirea cu publicul în spațiul virtual. În acest mediu, alegerea de a viziona un spectacol, expoziție, eveniment cultural este opțională. Rezultatul s-a cuantificat într-un număr mare de vizitatori. În plus vizitatorii noștri au comentat și distribuit spectacolele dând dovadă de empatie, interes și prețuire față de Centru. Pentru evenimentele culturale artistice desfășurate cu public cât și pentru cele virtuale este delegat un raportor care întocmește o fișă de eveniment în care sunt cuprinse date concrete. În aceste fișe se consemnează numărul participanților, fapt ce poate reflecta impactul unui eveniment, de exemplu numărul la anumite spectacole transmise live este de ordinul zecilor de mii. Fișa a fost introdusă ca practică procedurală necesară și aprobată de către C.A. al C.J.C.A. Olt.

Participarea la evenimente care țin de aria cercetării, păstrării tradițiilor sau interesul părinților pentru înscrierea copiilor lor la discipline artistice din cadrul claselor pe care Centrul le gestionează, a fost o măsură pe care instituția și-a fundamentat permanent (inclusiv 2023) strategia operațională pe termen mediu și lung.

Comunicarea liberă cu consumatorii/spectatorii și partenerii noștri a fost o metodă directă de a culege impresii și păreri, care împreună cu celelalte aspecte enumerate ne-au permis cunoașterea și stimularea cererilor culturale de piață formulate de către beneficiari.

Dintre măsurile luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari apreciem următoarele ținte vizate de către centru:

a) definirea categoriilor de beneficiari

Pentru categoria/clasificarea/definirea beneficiarilor trebuie cunoscute caracteristicile entității sociologice, generice în acest caz în special publicul. Acest aspect ar presupune anchete psiho sociologice ample, destul de costisitoare. Totuși, contactul fizic sau virtual ne-au permis să receptăm și să analizăm feedback-ul activității Centrului în raport cu beneficiarii săi.

b) Beneficiarii direcți au fost absolvenții cursurilor vocaționale ale Secției Arte și Meșteșuguri din cadrul C.J.C.A. Olt - promoția 2023 și cele în curs de instruire.

- Spectatorii manifestărilor cu public direct,
- Persoane fizice și juridice care au beneficiat de promovare prin intermediul C.J.C.A. Olt (soliști, actori, dansatori, pictori, meșteri populari) artiști plastici, consacrați din jud. Olt și din țară, coregrafi, instructori și dansatori.

c) beneficiarii virtuali (indirecți) au fost vizitatorii online

- cititorii cercetărilor etnofolclorice, istorice, culturale emise de către Centru (culegere, studii de cercetare, istorii ale tradițiilor)

Pentru cunoașterea acestor categorii de beneficiari, Managerul a generat analize de grup împreună cu membrii Consiliului Administrativ, ai Consiliului Artistic, sau cu șefii de servicii/compartimente responsabili cu implementarea evenimentelor respective.

Au avut loc dialoguri permanente / ocazionale cu reprezentanții autorității, ai comunităților locale cu diverși beneficiari, cunoașterea reprezentând în primul rând comunicare, schimburo de impresii, cooperări tehnico-logistice, promovări de imagine, stimularea publicului.

Observația directă, rapoartele de activitate, fișele de raportare ale fiecărui eveniment au fost înscrise în registrul electronic al Centrului sau monitorizarea accesărilor online, împreună ne-au oferit o cunoaștere mulțumitoare a beneficiarilor Centrului. Prin corespondența oficială cu Ministerul Culturii (lista așezămintelor culturale, lista meșterilor populari, a obiceiurilor etc.), Centrul a participat practic la construirea unui deziderat național cu nobile însușiri ale

beneficiarilor culturii spectaculare dar și a cercetării și inventarierii patrimoniului imaterial din județul Olt.

Promovarea în emisiuni Radio, TV, afișarea diversă, a fost o măsură de transparență față de public, de accesibilizare a abordării empatică și de promovare a mesajelor de cunoaștere reciprocă.

5. Grupurile-țintă ale activităților instituției

Prin natura și structura sa, C.J.C.A. Olt a oferit în anul 2023 servicii cultural-artistice diversificate, exersându-și abilitățile și competențele personalului specializat în diferite forme și momente specifice, cuprinse în calendarul și strategia instituției aprobat de către autoritatea județeană C.J.Olt.

Secția “Arte și Meșteșuguri”- a implicat primordial exercitări didactico/pedagogice, de inițiere, formare vocațională și are în esență ca scop stimularea și atragerea de tineri cursanți, fără nici un fel de deosebire sau discriminare, fapt realizat și în anul 2023 reflectat în numărul mare de copii înscriși (1692).

O parte dintre cursanții acestei secții sunt preluați din anul 2022 (disciplinele predate se desfășoară între 1-5 ani), iar o altă parte s-a adăugat în anul 2023-de aici putem aprecia faptul că pe termen scurt și mediu grupurile țintă ale instituției sunt stimulative, apetente corect alese și în creștere calitativă și numeric.

Secția “P.P.I.S.C.C.P.C.T.” a continuat cu grupurile țintă cunoscute, susținând domeniul cercetării tradițiilor iar în ceea ce privesc evenimentele de factură literară, arte vizuale (teatru, pictură, foto) etc. Grupurile țintă au fost formate din toate categoriile de vârstă, sex, profil socio-cultural sau artistic, exprimând aviditatea consumatorilor de gen (vezi Anexa 3).

“Ansamblul Folcloric Doina Oltului” s-a situat în anul 2023 în centrul atenției, activitatea sa artistică livrând consumatorilor direct pachetul cultural artistic de tip spectacular. Etalarea calităților artistice ale celor trei compartimente: dansatori, soliști vocali, instrumentiști (orchestră), au atras în continuare un public numeros, din toate sferile și categoriile sociale.

Atracția pentru actul artistic/folcloric/tradițional a fost evidențiată în continuare în anul 2023, adresându-se în special persoanelor mature sau vârstnice în mediul rural, dar mai ales în mediul online / live și în rândul tinerilor.

Grupurile țintă s-au reorientat masiv în mediul virtual în această perioadă, fidelizându-se cu prilejul diverselor evenimente culturale (numai la Festivalul Marin Constantin s-au notat un nr.de 120.000 vizitatori).

Grupurile țintă în anul 2023 sunt într-o mișcare continuă mai puțin vizibilă, totuși din reacțiile observate s-a putut extrage concluzia că interesul se manifestă exocentric cultural, de aceea studiarea analitică a fenomenului reprezintă un instrument foarte important și util. Păstrarea publicului și câștigarea unui public/beneficiar nou este prioritară. Obiectul cercetării acestor aspecte este permanent în competența secției P.P.I.C.P.I.P.C.T., care a acumulat informații ce vor fi publicate în anul 2024 într-o culegere antologică de referință.

6. Profilul beneficiarului actual

Beneficiarul actual a migrat considerabil în anul 2023 pe Facebook. Aici abilitatea Instituției C.J.C.A. Olt de a se vizibiliza a fost foarte importantă și abgradată cu sprijinul personalului competent.

La Secția Arte și Meșteșuguri, beneficiarii programului de formare vocațională continuă au fost cursanți cu vârste cuprinse între 5-50 ani, din mediul rural sau urban, înscriși la clasele de profil în număr de 1.692 (2023). Fiind în mare parte copii / elevi (95%) la educația familială sau școlară, au adăugat opțiunea vocațională a cunoașterii / curiozității și atracției spre divertisment, diversitate, explorare, inovația, nou sau unic în viața lor. Din acest motiv noutatea în abordarea unei discipline vocaționale i-a făcut apti de a primi informația teoretică / practică, respectiv educația artistică cu toate implicațiile pozitive rezultate din educația artistică comună, elementară (vezi anexa 2).

Experimentul, experiența și cunoașterea artelor în opțiune preferențială a fost un obiectiv asumat nominal al tinerilor cursanți în anul 2023.

Beneficiarii seniori, din mediile rural/urban și-au manifestat dorința reîntâlnirii cu artiștii C.J.C.A. Olt, participarea lor într-un număr mare confirmându-le așteptările pe care le-au avut de la noi – ei rămân și în viitor partenerii noștri culturali, având ca principale caracteristici: exigența, respectul, valoarea, calitatea, rigoarea.

Beneficiarii actuali și-au adaptat opțiunea privind preferința consumului cultural, artistic -în funcție de gust și vârstă- în mediul virtual (tinerii) și/sau prin contactul virtual din cadrul spectacolelor, seniorii optând pentru contactul direct, la spectacol, live.

Managerul Centrului a insistat în cadrul grupurilor de lucru (Ședințe operative) și în comunicările interpersonale cu angajații specializați, pentru implementarea programelor asumate, creșterea calității și audienței publicului, factori pe care apreciat că sunt determinanți în identificarea, citirea și influențarea formativă a profilului beneficiarului.

În concluzie, am identificat la beneficiarul serviciilor culturale ale Centrului următoarele caracteristici: avid de cultură și artă, analitic, exigent la calitatea

pachetelor culturale livrate în piață, prezent (direct sau indirect), empatic – interactiv în spațiul online sau fizic.

Cunoașterea beneficiarului actual a fost o preocupare care implică instrumente suplimentare, noi (statistica on-line) activitate specifică secției P.P.I.S.C.C.P.C.T. a operatorilor I.T. ai centrului apoi arhivate în istoricul instituției.

B. EVOLUȚIA PROFESIONALĂ A INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA ACESTEIA

1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

În anul 2023, activitatea desfășurată de către C.J.C.A. Olt a corespuns politicilor culturale ale autorității C.J. Olt, având ca temei Calendarul anual al evenimentelor culturale din Județul Olt/2023, cât și lansarea unor proiecte noi, oportunități benefice pentru comunitatea beneficiarilor din Județul Olt.

Instituția și-a abgradat activitatea la cerințele virtuale dar a fost prezentă și în teritoriu(mediul rural și urban) ori de câte ori acest lucru a fost solicitat.

Fiind solicitări pentru înființare de clase noi în diverse localități, s-a continuat achiziționarea de servicii culturale prin implementarea contractelor civile (cod caen 8552) pentru acoperirea solicitărilor (30 contracte) prestatorii respectivi îndeplinându-și condițiile contractuale asumate.

În anul 2023 și-a continuat evoluția punctul biblioteca și pinacoteca din cadrul Secției și Centrului, ajungând la un număr de peste 340 cărți și 380 de tablouri.

La Secția “Doina Oltului” și personalul TESA, s-a stabilit repartizarea judicioasă a personalului – din punct de vedere locativ, pentru respectarea normelor sanitare – orchestra, soliștii și dansatorii participând la program conform exigențelor curente.

În acest sens s-a alocat un spațiu suplimentar, la parterul imobilului din str.Lipscani, nr.33, necesar soliștilor aflați în pregătirea spectacolelor.

C.J.C.A. Olt s-a integrat în anul 2023 în strategia culturală a autorității și implicit strategia națională a Ministerului Culturii.

În plan artistic, majoritatea evenimentelor Ansamblului Folcloric “Doina Oltului” s-au susținut cu public direct. Desfășurarea online a spectacolelor a accentuat relația dintre publicul consumator și produsul cultural oferit, confirmând așteptări reciproce.

Managerul a dispus relocarea pe grupe de lucru (la orchestră: repetiții, la sală: studiu individual) a personalului artistic, în așa fel încât să se realizeze continuitatea și performanța, obiective comune centrului și Managerului.

Artiștii Secției Ansamblul Folcloric “ Doina Oltului” au fost convocați să-și reînnoiască repertoriul și să-și diversifice preocupările studiului tematic (atât muzical cat și coregrafic), fapt care s-a și realizat.

Pentru acoperirea cererilor comunităților locale din județ, privitor la înființarea de noi clase, s-a procedat pentru angajarea de contracte civile (Cod CAEN 8552) cu prestatorii autorizați și abilitați să profeseze activități de tip didactic vocațional. Această variantă a fost aprobată de către Consiliul Administrativ și agreat de către autoritate.

O altă preocupare a constat în asigurarea resurselor financiare minime necesare acoperirii nevoilor tehnico – materiale specifice celor trei secții (instrumente, monitoare, microfoane, tehnică audio – video, consumabile).

Activitatea Centrului s-a intensificat ca urmare a participării fîmpreună a factorilor decizionali și de execuție, fapt ilustrat și de concepția participării fiecărei Secții sau a tuturor Secțiilor la același eveniment, la evenimente diferite sau mai multe evenimente succesive sau simultane. Organizarea logistică a evenimentelor a fost perfecționată, pârghiile procedurale dovedindu-și eficiența și implicit adecvarea, în alegerea celor mai bune soluții.

Baza materială la Doina Oltului a fost îmbunătățită, constând în aspecte de întreținere curente dar și în realizarea premiselor de sonorizare, emisie și filmare de înaltă rezoluție (mixer performant, doze redare, laptopuri și unități P.C. necesare, dispozitive electronice de legătură, linere etc.).

Instituția a luat măsurile de protecția muncii și sanitare transmise de către autoritate în vederea prevenirii focarelor de infecție/infectare, a asigurat condițiile P.S.I. și monitorizat respectarea condițiilor curente de muncă din cadrul centrului.

2. Orientarea activității profesionale către beneficiari.

Orientarea activității culturalea instituției în anul 2023 a avut două direcții:

- a) Întâlnirea în spațiul virtual cu beneficiarii noștri,
- b) Întâlnirea directă în cadrul activităților de educație permanentă, cercetare, proiecte sau spectaculare cu publicul.

La secția Arte și Meșteșuguri, beneficiarii s-au bucurat de participarea și obținerea de premii, diplome (național / internațional) aspectul probând profesionalismul formatorilor, buna lor orientare și activitatea realizată – beneficiari fiind: copiii, familiile acestor copii și publicul spectator.

Orientarea activității beneficiarilor s-a derulat pe structura Calendarului evenimentelor culturale anuale – 2023, dar și evenimente culturale noi, perenitatea lor construindu-se pe continuitate în mentalul comunităților (zilele Mihai Eminescu, Ziua Micii Uniri, Ziua Femeii, Dragobetele, zilele naționale, Festivalurile consacrate, Expozițiile artistice etc.).

Formele artistice de exprimare profesională mixate cu talentul cursanților (profesioniști în devenire) au condus în 2023 la orientarea spre gustul publicului, beneficiind de formule noi de impact cultural, vizual, o promovare inovativă.

Orientarea activității în direcția publicului / beneficiarului este, de fapt, cuprinsă în scopul Centrului încă de la înființare și va continua în această direcție și în viitor.

S-a acționat în sensul păstrării identității locale și de promovare a valorilor culturale în corelație cu nevoile publicului beneficiar. Aici amintim cooperarea cu Consiliul artistic sau în solitar cu soliștii, experți, consilieri, formatori, privind conținutul textelor, mesajelor, formelor de promovare, autenticitatea obiceiurilor și meșteșugurilor, creația autentică, acrivia și celeritatea cercetărilor etnofolclorice, păstrarea tradițiilor, ridicarea calității actului artistic, identificarea talentelor native, stimularea inovației creative și mai ales grija pentru perenitatea și transmiterea valorilor patrimoniale care fac obiectul interesului C.J.C.A. Olt. Aceste aspecte au fost sesizate în multe împrejurări ca elemente care fac parte din așteptările publicului beneficiar și au fost apreciate pentru profesionalismul și valoarea lor intrinsecă.

Orientarea activităților Centrului a fost reprezentată major și în direcția formării artistice și educative a cursanților Secției Arte și Meșteșuguri (fosta Școală Populară), urmărind să răspundă așteptărilor beneficiarilor doritori de inițiere și formare în diverse specialități vocaționale (secțiile și specialitățile specifice școlilor de arte).

Secția P.P.I.S.C.C.P.C.T. a solicitat ocuparea unui post de specialitate necesar perfecționării activității de promovare imagine a Secției în mediul virtual și media, operator regie și montaj, post ocupat prin concurs în anul 2023.

Activitățile desfășurate de către C.J.C.A. Olt au fost realizate fie în contact direct cu beneficiarii (expoziții, predarea orelor de curs, tabere de creație), fie în mediul online (spectacole, concursuri, festivaluri, serbări).

Un obiectiv al Centrului vis-a-vis de activitatea profesională adecvată, orientată spre beneficiari, ar fi necesar ocuparea posturilor vacante (la orchestră patru posturi, la dansatori trei posturi, la secția P.P.I.S.C.C.P.C.T. două posturi) precum și transformarea și majorarea unor posturi noi la orchestra “Doina Oltului”.

3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse.

Ridicarea calității actului artistic, formativ, cultural, de cercetare și informal.

La nivelul instituției managerul a luat măsuri și a generat dispoziții legale privind sarcinile de serviciu din contractual de muncă, fișa postului, Codul Etic, precum și prevederi și hotărâri ale Ministerului Culturii sau ale C.J. Olt, toate cu scopul eficientizării activității și ridicării calității din toate compartimentele.

Controlul calității și implementarea standardelor, procedurile și practicile pe secții, compartimente sau birouri, au fost dezbătute și s-au aplicat. Fișele posturilor au fost actualizate și s-au adaptat în funcție de situațiile specifice (exemplu: introducerea în referatul de necesitate și planul de spectacol a cartușului de organizare logistică).

Managerul a organizat activitatea în conformitate cu managementul calității și funcție de randamentul realizat, responsabilitățile au revenit fiecăruia în parte. S-a generalizat uzanța procedurilor Registrului de evidență electronică al evenimentelor culturale anuale (2023); s-au depus dosarele cu partituri și texte la repertoriile anuale ale stagiunii, la zilele tematice, s-au realizat repetiții și vizionări ale spectacolelor.

S-a realizat monitorizarea, raportarea și analiza evenimentelor, precum și arhivarea în istoricul instituției a cercetărilor realizate la Centru.

Înființarea și ocuparea unor posturi

S-a solicitat înființarea unor posturi ca urmare a cererilor din partea unor comunități din județ ca efect al emulației pe care comunitățile îl manifestă. În acest sens s-a analizat cu celeritate: ordinea depunerii cronologice a cererilor, unicitatea clasei solicitate, situația financiară a C.J.C.A. Olt, oportunitatea înființării în baza unui studiu de caz și angajamentul partenerial al Primăriei respective.

S-au ocupat prin concurs posturi vacante la compartimentul Financiar-Contabil (achiziții), cât și la dansatori și auxiliar la secția Arte și Meșteșuguri și la P.P.I.S.C.C.P.C.T., dar pe parcurs s-au și vacantat patru posturi de dansatori, patru la orchestră și două la auxiliar-posturi neocupate în anul 2022. S-au ocupat 3 posturi de conducător auto, dar un post a devenit vacant prin transfer pe un alt post, iar altul a devenit vacant prin demisie.

Din lipsă de personal la secția “P.P.I.S.C.C.P.C.T.” și la Biroul Juridic, s-a procedat la principiul mobilității personalului competent pentru acoperirea circuitului funcțional curent al Centrului, în limitele contractuale legale (atribuții noi în fișa postului - anexe).

- Asigurarea bazei materiale minimale

Instituția a beneficiat în anul 2023 de asigurarea și înnoirea bazei materiale, constând în:

- Achiziționarea de linere, microfoane (sonorizare)
- Achiziționarea de tehnologie I.T.,
- Mobilier uzual și birotică,
- Sistem de securizare a instituției,
- Materiale consumabile și instrumente muzicale, pictură, sisteme de redare C.D., saltele, sau pentru meșteșugurile tradiționale (cojocărie),
- Punerea la dispoziție de materiale curente și transport auto la acțiunile secțiilor.

Respectarea normelor de securitate a muncii și asigurarea judicioasă a condițiilor de muncă.

În anul 2023, inspectorul specializat din cadrul Centrului a realizat informarea și implementarea în timp real a obligațiilor de protecție și Securitate în munca desfășurată de angajați.

Pentru normele de protecție P.S.I. și protecția muncii, analizele medicale obligatorii, medicina muncii; S-au întocmit documentele necesare care se află la inspectorul de specialitate.

S-a monitorizat respectarea acordării sporului pentru salariații încadrați cu grupă specială (suflători, dansatori) și/sau promovările profesionale periodice, în scopul corectitudinii și salarizării legale a beneficiarilor.

- Îndeplinirea scopului și obiectivelor Instituției – C.J.C.A. Olt

Barometrul evoluției culturale este reflectat clar în atingerea scopului și a obiectivelor. Acest deziderat este dependent de bugetul alocat, resursa umană și activitatea instituțională în ansamblu. Criteriile de performanță s-au formulat conform cu competențele profesionale și conforme posturilor.

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt și-a adaptat strategia abordării evenimentelor în format virtual, fapt ce s-a încadrat și în exigențele financiare, îndeplinându-și angajamentele culturale asumate și implicit obiectivele instituției.

- Recuperarea creanțelor C.J.C.A. Olt și asigurarea încasărilor angajate în proiectul de Buget 2023

În anul 2023, C.J.C.A. Olt a urmărit recuperarea datoriilor financiare, reprezentând servicii prestate în anii anteriori. În acest sens, a transmis oficial

debitorilor adrese cu sumele datorate, a delegat doi reprezentanți ai instituției care au obținut angajamente financiare și în final s-au recuperat sumele datorate.

- Menținerea și dezvoltarea parteneriatelor cu instituții culturale și identificarea cererii și a ofertei.

Centrul și-a continuat parteneriatele cu instituții de cultură din județ : Biblioteca Județeană Olt, Palatul Copiilor “Adrian Băran”, Centrul Cultural “Eugen Ionescu”, Inspectoratul de Jandarmi Olt, Școala “Eugen Ionescu”, Centrul Cultural “Radu Șerban” Caracal, Liceul Tehnologic Vitomirești etc. cu care a organizat activități în format virtual sau fizic. S-au menținut clasele la nivelul județului, numărul lor fiind în creștere.

C. ORGANIZAREA, FUNCȚIONAREA INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI DE RESTRUCTURARE ȘI/SAU DE REORGANIZARE, PENTRU MAI BUNA FUNCȚIONARE, DUPĂ CAZ

1. Măsurile de organizare internă.

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt funcționează în baza hotărârii nr. 183/25.10.2018 a Consiliului Județean Olt, are personalitate juridică, sigiliu propriu și se bucură de toate drepturile și obligațiile legale ce o vizează.

Secțiile, Serviciile și Birourile/Compartimentele Centrului Județean de Cultură și Artă Olt au realizat activități specifice, cooperând pentru îndeplinirea obiectivelor stabilite. A existat conlucrare cu Consiliul Administrativ și Consiliul Artistic, constând în supunerea spre aprobare a unor proceduri noi (selecția prestatorilor de servicii didactice la Secția “Arte și Meșteșuguri”), dezbaterea proiectului de buget anual, aprobarea și scoaterea la concurs a unor posturi vacante, înființarea de noi posturi, angajarea unor evenimente/spectacole noi, stabilirea unor termene semestriale pentru promovări, circuitul documentelor/

În anul 2023 s-au emis un număr de 107 decizii referitoare la :

- contractele de muncă ale salariaților
- stabilirea drepturilor salariale (promovări, angajări)
- aprobarea planului de măsuri P.S.I. și a persoanei competente desemnate
- constituirea unor comisii de concurs, promovare, disciplină, constatare, inventariere, casare, recepție (vezi Raport Resurse Umane-anexa 1)
- asigurarea serviciilor de pază și Securitate a Centrului, a imobilelor din folosință

- respectarea și aplicarea normelor de protecție și securitatea muncii
- s-au implementat modificările legislative privind componența și atribuțiile comisiilor de concurs

Centrul a păstrat în anul 2023 forma de organizare anterioară, extinzându-și activitățile de inițiere și formare artistică în localități noi din jud. Olt. Acest aspect a implicat managementul financiar judicios în asigurarea bazei materiale, suficiente desfășurării activităților respectivelor clase. S-au continuat litigiile nesoluționate dintre CJCA Olt și terți și în cazul unui proces s-a transferat integral suma de bani stabilită de către instanță (Mândroc Daniela).

2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne.

Pe parcursul anului 2023 s-au aplicat reglementările din cuprinsul R.O.F., R.O.I., Codul Etic, Registrul Electronic al Evenimentelor Culturale și întreaga legislație în vigoare care ne privește în mod direct. La acestea s-au adăugat procedurile și standardele actualizate pentru fiecare compartiment al Centrului (juridic, economic-financiar, achiziții, resurse umane).

În acest sens șefii de servicii au realizat abgradarea procedurilor și implementarea practic a standardelor în activitatea centrului.

Reglemantările interne care au vizat implemantarea modificărilor legislative privind S.C.I.M. sau procedurile de ocupare a posturilor prin concurs au fost realizate integral.

S-a pus accentual pe disciplina și sporirea unor atribuțiuni care au vizat extinderea competențelor în funcție de cererea instituției. De exemplu s-au atribuit sarcini de serviciu privind administrarea pinacotecii și bibliotecii centrului, fiind desemnate persoane nominale.

3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere.

În anul 2023 s-au întrunit de 9 ori Consiliul Administrativ și de o dată Consiliul Artistic.

Dintre teme, amintim:

- prezentarea spre aprobare a proiectului de buget pentru anul 2023,
- calendarul manifestărilor culturale pentru anul 2023,
- înființarea sau scoaterea la concurs a unor posturi noi sau vacante,
- măsurile de îmbunătățire a bazei materiale a Centrului,
- structurarea programelor la evenimentele Centrului.

4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare).

La sfârșitul anului 2023 a avut loc evaluarea performanțelor profesionale ale angajaților Centrului, în funcție de următoarele criterii:

a) pentru persoanele care ocupă funcții contractuale de conducere:

- Capacitatea de a organiza
- Capacitatea de a conduce
- Capacitatea de coordonare
- Capacitatea de control
- Competența decizională
- Capacitatea de a delega
- Capacitatea de a dezvolta abilitățile personalului
- Abilitățile de mediere și negociere
- Capacitatea de implementare
- Capacitatea de a rezolva eficient problemele
- Capacitatea de asumare a responsabilităților
- Capacitatea de autoperfecționare și de valorificare a experienței dobândite
- Creativitate și spirit de inițiativă
- Capacitatea de planificare și organizare a timpului de lucru
- Capacitatea de gestionare eficientă a resurselor alocate
- Integritatea morală și etică profesională

b) pentru persoanele care ocupă funcții contractuale de execuție:

- Capacitatea de implementare
- Capacitatea de a rezolva eficient problemele
- Capacitatea de asumare a responsabilităților
- Capacitatea de autoperfecționare și de valorificare a experienței dobândite
- Creativitate și spirit de inițiativă
- Capacitatea de planificare și organizare a timpului de lucru
- Capacitatea de a lucra independent
- Capacitatea de a lucra în echipă
- Capacitatea de gestionare eficientă a resurselor alocate
- Integritatea morală și etică profesională.

Aceste criterii se regăsesc și în obligațiile contractuale ale prestatorilor de servicii culturale.

S-au organizat un număr de 6 concursuri de ocupare a unor posturi, respectiv:

Dansator	-	1 post
Instrumentist	-	1 post
Consultant Artistic	-	1 post
Îngrijitor	-	1 post
Maestru imagine	-	1 post
Administrator	-	1 post

Au promovat în grad/treaptă profesională un număr de 4 salariați.

Cursurile de perfecționare anuală nu s-au organizat în acest an din motive de securitate sanitară.

Pe parcursul anului 2023 s-au aplicat două sancțiuni disciplinare, instrumentate de către comisia de disciplină.

În urma evaluării personalului CJCA Olt, au fost acordate 134 calificative, toate F.B.

5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncionalizari ale spațiilor.

Patrimoniul instituției este compus din: mijloace fixe/mobile,

. Sediul administrativ al Centrului funcționează în imobilul din strada Lipscani, nr.33,Slatina. Jud.Olt, fiind compus din:

Subsol:

- Vestiare pentru personalul artistic

Parter:

- 8 încăperi (sală repetiție Compartiment Soliști Vocali și Compartiment Instrumentiști, sală repetiție Compartiment Dansatori, birou Șef Secție și coregraf, birou referent artistic, o sală depozitare sistem sunet,1 birou administrator, 1 magazie/garderobă)
- 2 grupuri sanitare
- Cameră centrală termică

- Holuri acces intrare față, intrare spate.

Etaj:

- 12 încăperi (birou manager, 2 birouri secretariat, o sală așteptare, 2 birouri secția_P.P.I.S.C.C.P.C.T., 2 birouri achiziții și contabilitate, 1 birou șef serviciu, 1 birou juridic, 2 birouri resurse umane)
- 3 grupuri sanitare
- Holuri acces etaj
- O magazie.

DESCRIERE IMOBIL – SECȚIA PROGRAME, PROIECTE, IMPRESARIAT, SPECTACOLE, CERCETARE, CONSERVARE ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE a CJCA OLT

În anul 2023 personalul P.P.I.S.C.C.P.C.T a fost comasat în imobilul din strada Mânăstirii nr.1A, beneficiind de confort sporit.

Punctul din strada Mânăstirii, nr.1A, a fost igienizat și amenajat conform, având ca scop dezvoltarea unei pinacoteci, bibliotecă, sală de studiu/creație și două magazine pentru costume populare (subsol). S-au realizat rafturi adecvate depozitării cărților inventariate din donația Bibliotecii Județene Mihai Eminescu și a fostului Centru Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și Cultural Olt. S-au realizat panouri metalice batante necesare expunerii tablourilor colecționate din tabere de creație în număr de peste 380 bucăți.

INDICATORI TEHNICI:

Regim de înălțime: **S+P+2**

Suprafața utilă E1: 170,10 mp

Suprafața utilă Subsol: 90,40 mp

Suprafața utilă Totală: 260,50 mp

Subsol:

- 2 magazine/spații depozitare- s-au predat din motive de nefuncționalitate
- Hol acces

Etaj:

- Birou Șef Secție

- 6 Birouri
- 1 sală de conferințe
- 1 sală protocol
- 4 spații depozitare
- 2 grupuri sanitare
- Holuri acces

DESCRIERE IMOBIL – SECȚIA ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI a CJCA OLT

Clădire Birouri (Corp A) (P+2) – Strada Centura Basarabilor, nr. 8, Slatina, Olt

INDICATORI TEHNICI:

Regim de înălțime: **S+P+2**

Suprafața utilă E2: 463,00 mp

Etaj 2:

- 7 săli – clase predare-studiu instrumente populare, chitară, percuție, orgă electronică, canto, dans popular, dans modern, balet, canto, teatru,
- 1 Birou Șef Secție,
- Birouri secretariat,
- 1 cameră arhivă,
- 2 grupuri sanitare,
- Holuri acces,
- Balcon.

Mijloacele mobile: autoturismul marca Dacia Logan MCV și remorcă tractabila, autoturismul marca Skoda Octavia, autocar MAN, microbuz IVECO, autoutilitară FORD TRANSIT și Dacia Duster, înmatriculate pe Centrul Județean de Cultură și Artă Olt . Obiectele de inventar sunt cuprinse în listele de inventar actualizate anual (instrumente muzicale, sistem de sonorizare, recipiente P.S.I. aparatură I.T., componente compatibile studio audio video profesional: monitoare, microfoane, sistem linere).

Îmbunătățirea bazei materiale a constat în achiziționarea necesarului solicitat de către cadrele formatoare pentru uzul didactic curent sau pe termen mediu în predarea disciplinelor ce necesită dotări, monitorizarea modului de folosință și încărcarea lor în masa inventarială a patrimoniului centrului.

Arhiva Centrului Județean de Cultură și Artă Olt a fost partial reorganizată și actualizată.

Secția Ansamblul Folcloric “ Doina Oltului” a exploatat sistemul de sonorizare care este utilizat de către doi angajați specializați (maestru sunet – lumini) pentru activitățile specifice Sectiei Ansamblul Folcloric “ Doina Oltului”, dar ocazional și la celelalte secții. S-a achiziționat un laptop pentru prelucrări imagine și sunet la spectacolele artistice, precum și un stabilizator de tensiune (220 V).

Sistemul de sonorizare din dotarea Secției Arte și Meșteșuguri este exploatat de către un angajat specializat (operator sunet) pentru activitățile specifice secției.

6. Măsuri luate în urmă controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.

Pe parcursul anului 2023 s-a efectuat un control al Camerei de Conturi în cadrul Consiliului Județean Olt și implicit la toate subordonatele, în urma căruia s-au dispus unele măsuri, care au fost implementate :

- elaborarea de norme proprii pentru stabilirea bunurilor cu caracter specific din categoria activelor fixe corporale care au însușiri comune materialelor de natura obiectelor de inventar și care se trec în categoria acestora, potrivit prevederilor legale;
- constituirea unei comisii formată din specialiști, pentru stabilirea valorii juste a activelor fixe corporale complet amortizate care au valoare de inventar mai mică de 2.500 lei și aparțin domeniului privat, în vederea trecerii la categoria materialelor de natura obiectelor de inventar, conform prevederilor legale;
- elaborarea de proceduri proprii, privind modul de numerotare a mijloacelor fixe precum și modul de imprimare a numărului de inventar atribuit fiecărui mijloc fix, inventarierea tuturor elementelor de natura activelor fixe corporale și întocmirea Registrului numerelor de inventar în conformitate cu prevederile legale;
- stabilirea consumurilor normate de carburanți pentru autovehiculele și utilajele din dotarea CJCA Olt.

D. EVOLUȚIA SITUAȚIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUȚIEI.

1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate.

Bugetul de venituri și cheltuieli pentru anul 2023

Nr.crt	Categorii	2023		
		Inițialt(lei)	Definitiv (lei)	Plăți efectuate (lei)
1	Total venituri (totalitatea resurselor atrase)	13.205.000	13.355.000	12.199.944,25
1	Venituri proprii	300.000	300.000	254.953,00
2	Subventii /alocatii din care:	12.905.000	13.055.000	11.951.824,25
2.1	-Subventii secțiunea functionare Din care:	12.700.000	12.700.000	11.598.604,50
	- Cheltuieli de personal	10.165.000	10.163.000	9.329.941
	- Cheltuieli cu bunuri și servicii	2.728.000	2.728.000	2.160.213,50
	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	107.000	109.000	108.450
2.2	- Subvenții secțiunea dezvoltare	205.000	355.000	353.219,75
3	Plăți efectuate in anii precedent și recuperate în anul curent			-6.833,00

Pentru anul 2023 bugetul de venituri și cheltuieli a fost întocmit în baza planului de achiziții, ținându-se cont de nevoile și specificul activității instituției.

Din analiza execuției bugetare până la data de **31 decembrie 2023**, s-a constatat că față de creditele bugetare trimestriale în sumă de **13.355.000 lei** , plățile efectuate sunt în sumă de **11.951.824,25.lei**.

La TITLUL I “Cheltuieli de personal”: din creditele bugetare trimestriale în sumă de **10.163.000 lei** s-a plătit suma de **9.329.941 lei** pentru achitarea

drepturilor de personal la angajații instituției și contribuțiile la bugetul de stat, bugetul asigurărilor sociale și fondurilor special.

La TITLUL II “Bunuri și servicii” din creditele bugetare trimestriale în sumă de **2.728.000 lei** , plățile efectuate sunt în sumă de **2.160.213,50 lei** , sumă ce reprezintă contravaloare următoarelor:

- Utilități: incalzit, iluminat, apă, canal, salubritate,
- Piese schimb,
- Poștă, telecomunicații,
- Alte materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional precum și bunuri de întreținere și funcționare,
- Deplasări
- Cărți, publicații și materiale documentare,
- Alte cheltuieli necesare instituției,
- Acțiuni culturale.

La TITLUL XI “ Alte cheltuieli – sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate” din creditele bugetare trimestriale în sumă de **109.000 lei** , plățile efectuate sunt în sumă de **108.450 lei**.

La TITLUL XII ”Active nefinanciare” din creditele bugetare în sumă de **355.000 lei**, plățile efectuate sunt în sumă de **353.219,75 lei**.

2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției:

Nr.Crt	Indicatori de performanta	2023
1	Cheltuieli pe beneficiar	47,41
2	Fonduri nerambursabile atrase	-
3	Numar de activitati educationale	53
4	Numar de aparitii media(fara comunicate scrise)	60
5	Numar de beneficiari neplatitori	250.000
6	Numar de beneficiari platitori	1340
7	Numar de expozitii/numar de reprezentatii	130
8	Numar de proiecte/actiuni culturale	230
9	Venituri proprii din activitatea de baza	255.000
10	Venituri proprii din alte activitati	-

E. SINTEZA PROGRAMELOR ȘI A PLANULUI DE ACȚIUNE PENTRU ÎNDEPLINIREA OBLIGAȚIILOR ASUMATE PRIN PROIECTUL DE MANAGEMENT.

1 Viziune

Obiective:

Viziunea managerului coincide cu viziunea instituției care este continuă în sensul anilor precedenți, fiind una fiabilă, având următoarele caracteristici:

- Diversitate și adaptabilitate

Obiectivul Centrului a decurs din diversitatea secțiilor specializate ca scop și activitate și din nevoia de menținere pe piața culturală. Astfel, Centrul a beneficiat de calitățile personalului calificat pentru a realiza evenimente cât mai pretențioase, etalând valori și competențe apreciabile concretizate prin numărul mare de beneficiari. Toate genurile artistice și-au creat public de nișă. S-au stimulat colaborările cu absolvenții meritorii ai secției Arte și Meșteșuguri, mulți studenți la universități cu secții de profil muzical fiind integrați în spectacolele Doinei Oltului.

- Capacitatea de intervenție în piața culturală locală / națională

Prin întreaga activitate, managerul și-a propus în anul 2023 ca Centrul să se manifeste oportun în ceea ce a reprezentat așteptarea publicului, beneficiarului (programe tematice conforme evenimentelor la care a participat).

- Frecventabilitatea activităților Centrului

Anul 2023 a fost un an cu frecvență stabilă, în creștere la propriu, dar și la figurat. Urmare acestui fapt, secțiile și-au intensificat activitatea, punând accentul pe informare, repetiții și calitate, coordonare care le-au permis să fie vizibile și frecventabile (1.692) de cursanți. Promovarea imaginii a contribuit într-o proporție mare la succesul și fiabilitatea Centrului. S-au întreprins acțiuni de promovare în școli din județ sau în spațiul virtual având un final pozitiv.

2. Misiune

Este cea mai cuprinzătoare caracteristică, cuprinzând: scop, viziune, obiective și mijloace.

S-a monitorizat și susținut:

- Formarea vocațională (S.A.M.)
- Realizarea proiectelor de cercetare și conservare a tradițiilor, obiceiurilor culturale (Secția P.P.I.S.C.C.P.C.T.)- arhivarea și patrimoniul lor
- Dezvoltarea artei spectacolului (Doina Oltului)
- Promovarea ca factor de coeziune și reprezentare la nivel Cultural, Județean și Național

Mijloacele au reprezentate de:

- Finanțare
- Resurse umane competente (specializate)
- Comunicarea informațională
- Baza materială
- Management adecvat
- Cadru socio-cultural (mediul apercptiv).

În anul 2023, Centrul a funcționat în condiții onorabile, achitându-se de obligațiile culturale asumate.

3. Obiective (generale și specifice)

Obiectivele generale au fost:

- Dezvoltarea Centrului din punct de vedere cultural, calitativ și material;
- Consolidarea corpului profesional la toate secțiile;
- Valorificarea serviciilor Centrului și consensul comunitar (parteneriate, spectacole, evenimente socio-culturale);
- Dezvoltarea logistică (parc auto, video / sonorizare, I.T., birotică, instrumente muzicale);

Obiective strategice:

- a. Protejarea și tezurizarea valorilor perene tradiționale;
- b. Stimularea creativității, inovației și talentului în artă;
- c. Dezvoltarea schimburilor culturale / intercomunitare.
- d. Educația culturală a tinerilor;
- e. Oferirea de servicii culturale autentice;
- f. Construirea tipurilor de public cultural (de nișă);
- g. Obținerea și menținerea supremației culturale la nivel Județean;
- h. Promovarea tezaurului uman viu la nivel național.

4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management

În anul 2023, strategia culturală inițială nu s-a modificat din motive sanitare. S-au reprogramat totuși anumite evenimente / proiecte culturale, modificând astfel și coordonatele strategice ale Centrului.

Strategia culturală a transpus actul artistic în spațiul virtual (online, live, pe platforme Zoom, Whatsapp etc.). S-a accentuat impactul grafic, virtual și fidelitatea acustică în cazul spectacolelor, fapt care a fost apreciat de către publicul consumator / beneficiar de cultură.

Perfecționarea programelor funcționale (în domeniul formării educaționale permanente), a fost foarte bună, stimulând fluxul de cursanți, participanți la diverse proiecte, manifestări culturale.

Atragerea tinerilor specializați, întinerirea unor compartimente spectaculare (dansatori, orchestră).

Cooperarea cu absolvenți meritoși ai Centrului, în cazul unor spectacole, promovând realitatea valorică a generațiilor din cultura locală (Mădălina Deaconu, Alina Dinu, Popescu Denisa, Simona Popescu etc.).

Regizarea spectacolelor cu conținut atipic, dar adecvat temei (colaj de colinde religioase).

Managerul a avut în vedere următoarele:

- Stimularea performanței și colaborarea dintre secții;
- Accentuarea promovării imaginii instituției;
- Ridicarea nivelului profesional și modernizarea bazei tehnico-materiale;
- Marketarea unor produse culturale;
- Monitorizarea, evaluarea și finalizarea programelor preluate;
- Armonizarea funcționalității la nivelul secțiilor, compartimentelor, birourilor;
- Asigurarea bazei materiale și a condițiilor de muncă optime (investiții, relocări);
- Inițierea unor noi programe/proiecte;
- Introducerea unor proiecte în Calendarul evenimentelor Culturale în anul 2023;
- Introducerea unor colaborări cu absolvenții din generația tânără în scopul perfecționării post absolvire..

5. Strategia și planul de marketing.

Strategia financiară practică, include și marketing-ul și a urmărit în anul 2023 ca Centrul să achiziționeze cât mai convenabil (buget diminuat) în favoarea sa să livreze (marketeze) cât mai mult act artistic și cultural de calitate, aducător de venituri financiare, îndeplinindu-și plafonul bugetar asumat din venituri propria.

În acest sens, taxele și tarifele s-au menținut la nivelul anului 2022, în plus s-au recuperat toate restanțele.

La baza marketing-ului a stat promovarea Centrului în spațiul comunitar. În acest sens s-au postat pe pagina www.artasiculturaolt.ro a Centrului un număr de 230 de evenimente realizate în anul 2023.

S-au tipărit afișe, calendare, diplome, bannere, mapre, regulamente, protocoale și parteneriate.

6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management.

Nr. crt.	Programul	Descriere Program	Scopul Programului
1	Educația artistică a tinerilor “Caravana artelor în județul Olt”	Urmărește formarea gustului pentru cultură și artă în județ în mediul	- Educația estetică - Accesibilizarea la consumul cultural

		urban/rural prin mixul disciplinar (teatru-biblioteca, dans, cantec-pictură)	<ul style="list-style-type: none"> - Satisfacerea așteptărilor publicului - Schimbul de informații - Selecția de talente
2	Educația permanentă a cetățenilor “Gazda bună în cultură”	<ul style="list-style-type: none"> - Urmărește găzduirea unor expoziții, workshopuri, conferințe, interculturalitate 	<ul style="list-style-type: none"> - informarea culturală - aplicația psiho-mentală în cultură - sensibilitate artistică - exemplificarea artistică - interacțiunea
3	Realizarea unor producții artistice “Arte vechi și arte noi”	<ul style="list-style-type: none"> - stagiuni cu teatre de păpuși - Susținerea dansului modern, baletului - Relansarea muzicii ușoare pentru tineri - Comedianți 	<ul style="list-style-type: none"> - Prezentarea teatrului de păpuși în județ - Satisfacerea așteptărilor copiilor și tinerilor din mediul rural - Noutatea sau revitalizarea interesului pentru muzica ușoară
4	Parteneriate culturale/editoriale “Cartea lumina minții”	Editarea și reeditarea de culegeri, monografii, manuale	<ul style="list-style-type: none"> - Promovarea cărților de profil - Cultivarea discernământului critic al lectorantului - Distribuirea cărții
5	Promovare, conservare și transmitere Patrimoniu	<ul style="list-style-type: none"> - Expoziții de pictură, sculptură, muzicale, film 	<ul style="list-style-type: none"> - atragerea spre artele vizuale

	cultural (include și proiecte pilot) “Imaginea veșnic nouă”		<ul style="list-style-type: none"> - Inducerea apreciativă a publicului - Conștientizarea valorii de patrimoniu și arhivă culturală - Achiziționarea de lucrări artistice - Promovarea mass/media - Înființarea unei biblioteci a Centrului Județean de Cultură și Artă Olt - Pinacoteca Centrului Județean de Cultură și Arte Olt
--	--	--	--

7. Proiecte din cadrul programelor.

Din totalul programelor asumate pentru anul 2023, enumerăm:

1. Programul - Educația artistică permanentă a tinerilor

Atât la sediul Secției Arte și Meșteșuguri, cât și în teritoriu (clase externe), s-au desfășurat cursurile la discipline artistice: vioară, pian, joc popular, instrumente, balet, dans modern, cine foto, olărit, împletituri, jocărit, cioplit în lemn. Meritul întreținerii interesului pentru arte și cultură aparține exclusiv formatorilor, cursanților și familiilor acestora, care își susțin material și moral copiii spre aceste nobile arte.

2. Promovare, conservare și transmitere a Patrimoniului Cultural

2.1. În anul 2023 s-au realizat secvențial expoziția de pictură “Salonul de Primăvară” în Slatina, la care au participat principalele personalități ale artei plastice din jud. Olt. (Paul Tudor, Cristina botez, Andreea Dosinescu etc.)

2.2. În cadrul acestui program, specialiștii P.P.I.S.C.C.P.C.T. au realizat numeroase materiale de cercetare etnografică, care vor fi publicate în anul 2024.

2.3. Festivalul Călușului Oltenesc - A fost un proiect care a continuat și s-a desfășurat cu succes antrenând călușarii din toate localitățile județului Olt.

Proiectul se încadrează în zona păstrării și transmiterii valorilor patrimoniale din arta jocului popular, care este reprezentativă în ceea ce privește Călușul la nivel național.

Proiectul este original și ingenios prin faptul că s-a desfășurat în șase centre ale vetrelor călușărești din jud. Olt, fiecare centru polarizând după un algoritm stabilit de către organizatori: C.J.C.A. Olt, Palatul Copiilor “Adrian Băran”, Primării din jud. Olt, Consiliul Județean Olt, un număr de 6 comune arondate participării la festival. Proiectul prevede schimbarea rotativă a centrelor organizatorice, anual revenind într-o zonă rolul de gazdă altei comune, primării. Numărul mare de călușari (peste 1.600) a implicat eforturi justificate din partea C.J.C.A. Olt, care a susținut financiar proiectul, iar logistic, a participat cu: resursă umană, regie și montaj, Ansamblul Folcloric “Doina Oltului”, scenă, sonorizare, transport, efortul răsplătit de recunoștința publicului. De menționat faptul că majoritatea cetelor călușărești includ instructori și absolvenți ai claselor de joc popular de la Secția Arte și Tradiții a C.J.C.A. Olt.

Festivalul a fost și un bun prilej de cercetare și promovare a Patrimoniului imaterial din jud. Olt.

2.4. Festivalul Iei Cezieni

Tradițional și peren, acest festival a fost un proiect bine realizat, constând în expunerea de ii, jurizare și premiera celor merituoși. Acțiunea se întâmplă de zeci de ani la Cezieni, fiind de notorietate națională. În acest an, organizatorii au renunțat numai la spectacolul Ansamblului Folcloric “Doina Oltului”, restul evenimentului nefiind afectat.

2.5. Proiectul Floare de Salcâm - Urzica

Este un proiect dedicat promovării tinerelor talente din zona folclorului local și național. Acompaniamentul orchestral l-a realizat “Doina Oltului”, premiera, jurizarea și finanțarea, Centrul. Au fost selecționați copii care au evoluat în sala Căminului Cultural.

2.6. Proiectul “Romula Fest” este la ediția a III-a și s-a desfășurat în comuna Dobrosloveni

Este o inițiativă cultural istorică, care implică situl arheologic (Muzeul Județean), Primăria, Centrul și parteneri bulgari - proiect transfrontalier finanțat de către U.E.

Centrul s-a implicat logistici prin cercetare, prezență informală și susținerea unui spectacol folcloric adecvat.

8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

1) Proiect (Pilot) "Zestrea"

S-au realizat baza de date constând în fișe descriptive cu jocurile populare locale,

S-a realizat prima ședință cu scop constitutiv, informal.

Proiectul își propune constituirea unui corp de specialiști format din 3 – 5 persoane: 1 Președinte, 2 Coregrafi, 2 muzicieni care se vor ocupa cu studierea și avizarea producțiilor muzicale (coregrafice din cuprinsul județului Olt).

Corpul "Zestrea" va îndruma, sprijini, monitoriza, recomanda și va aviza calitatea unei / mai multor piese coregrafice/ muzicale în vederea păstrării autenticității și identității culturii tradiționale, locale.

Corpul "Zestrea" va informa toate entitățile (public) cultural artistice cu preocupări în materie de dans și coloană sonoră despre criteriile minimale pe care trebuie să le respecte în elaborarea unor colaje, purpuriu de gen.

Va colabora prin comunicate și informații cu toți cei interesați și va avea legitimat dreptul de control artistic exprimându-și un punct de vedere competent.

Va sprijini elaborarea de producții artistice în colaborare de: autor, colaborator sau coautor bucurându-se de legislația în domeniu.

Corpul „Zestrea“ va fi împuternicit de către Centrul Județean de Cultură și Artă Olt pe durata unui mandat de 2 – 4 ani putând fi înlocuit parțial sau total la termen sau când situațiile o impun, motivate.

Apreciem oportun proiectul ca urmare a degradării suitelor muzical-coregrafice prezentate de diverse grupuri de copii și tineri îndrumate de către instructori de dans, pasionați dar care au obligația morală împreună cu "Zestrea" să transmită în formă și fond patrimonial material local nealterat.

4) Alte activități vor fi cele ocazionate de : festivitățile stabilite de lege (ziua națională, a eroilor, a imnului).

Zile naționale și internaționale, sărbătorite la nivel național:

15 Ianuarie – Ziua Națională a Culturii

24 Ianuarie - Ziua Unirii Principatelor

8 Martie - Ziua Internațională a Femeii
 1 Mai - Ziua Muncii
 9 Mai – Ziua Europei
 Mai - Ziua Mamei
 Mai/Iunie – Ziua Eroilor
 1 Iunie - Ziua Copilului
 26 Iunie – Ziua Drapelului Național
 31 August Ziua Limbii Române
 1 Octombrie – Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice
 24 Octombrie – Ziua Națiunilor Unite
 25 Octombrie Ziua Armatei
 11 Noiembrie – Ziua Veteranilor
 1 Decembrie - Ziua Națională a României

Sursa: <https://calendarele.eu/mondo-calendarul/>

F. Previzionarea evoluției economico – financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare

Nr. crt.	Categorii	2024
(1)	(2)	(3)
1.	TOTAL VENITURI, din care	13.959.000
	1.a. veniturii proprii, din care	300.000
	1.a.1. venituri din activitatea de bază	300.000
	1.a.2 surse atrase	
	1.a.3 alte venituri	13.659.000

	1.b. subvenții/alocații	
	1.c. alte venituri	
2	TOTAL CHELTUIELI, din care	13.959.000
	2.a. Cheltuieli de personal, din care	11.059.000
	2.a.1. Cheltuieli cu salariile	10.917.000
	2.a.2 Alte cheltuieli de personal	142.000
	2.b. Cheltuieli cu bunurile și servicii, din care	2.900.000
	2.b.1 Cheltuieli pentru proiecte	480.000
	2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	920.000
	2.b.3 Cheltuieli pentru reparații curente	0
	2.b.4. Cheltuieli de întreținere	1.325.000
	2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	175.000
	2.c.Cheltuieli de capital	0

2. Numărul beneficiarilor estimați pentru următoarea perioadă de management

Nr.	Număr de beneficiari estimat	2024
2.1.	La sediu	100.000
2.2.	În afara sediului(inclusiv online)	230.000
	TOTAL	330.000

3. Analiza programului minimal realizat.

Spectacolele pe care Ansamblul Folcloric “Doina Oltului” le susținea permanent la diverse sărbători din comunele și orașele Județului Olt și care, la cererea edililor, nu s-au mai realizat în totalitate, unele U.A.T.-uri solicitând amânarea sau reprogramarea lor.

Luat în ansamblu, C.J.C.A. Olt a reușit totuși să realizeze proiecte sau evenimente culturale în nr. de 72, ceea ce reprezintă o medie de 6 evenimente / lună.

Programul de formare și educație permanentă care are în centrul activității educația vocațională, s-a desfășurat cel mai coerent, atât în format fizic cât și în sistem online (platforma Zoom). Partea nerealizată a constat în imposibilitatea realizării “Caravana Artelor”, din diverse motive.

Totuși, cu susținerea managerului, clasele de dans și canto au participat la concursuri internaționale (Viena) online, la care au obținut premiile I, II III și diplome (Pietriș Alexia – Locul I).

În concluzie, prezentăm sintetic și comparative proiectele realizate în cadrul programelor pentru anul de raportare 2023:

1	Educația artistică a tinerilor “Caravana artelor în județul Olt”	Urmărește formarea gustului pentru cultură și artă în județ prin mixul disciplinar (teatru-bibliotecă, dans. Cântec-pictură)	Realizat	Cuvântul și culoare
2	Educația permanentă a cetățenilor “Gazdă bună în cultură”	Urmărește găzduirea unor expoziții	Realizat	Mergem la workshop (în mediul virtual)
3	Realizarea unor producții artistice ”Arte vechi și arte noi”	- Susținerea dansului modern, baletului - Relansarea muzicii ușoare pentru tineri	Realizat	Dans și muzică ușoară
4	Promovare, conservare și transmitere Patrimoniu cultural (include și proiecte pilot)	Expoziții de pictură, sculptură, muzicale, cercetare, foto-video, arhivare, postare online	Realizat	Culoare volum

	“Imaginea veșnic nouă”	Tabere de pictură, coregrafie, târguri		
--	------------------------	--	--	--

**RAPORT DE ACTIVITATE
SECȚIA ANSAMBLUL FOLCLORIC
“DOINA OLTULUI”
PENTRU ANUL 2023**

Organizarea și conducerea activității desfășurată de șeful de secție în această perioadă a cuprins organizarea proiectelor culturale ale instituției / instalarea scenei, după cum urmează:

- 24.01.2023 – Hora Unirii, Slatina;
- 24.02.2023 – Spectacol de Dragobete, Slatina;
- 04.03.2023 – S-a instalat scena: Osica de Jos;
- 08.03.2023 – Spectacol de Ziua Femeii, Corabia;
- 08.03.2023 – Spectacol Pensionari, Slatina;
- 15.03.2023 – Spectacol pentru 8 Martie, Corabia;
- 03.04.2023 – Spectacol Muzeul Satului, Golești-Argeș cu filmări TV;
- 09.04.2023 – Spectacol artistic Obârșia;
- 09.04.2023 – Concurs folcloric “Carul cu flori”, Giuvărăști;
- 16.04.2023 – Spectacol artistic “Hora tradițională”, Redea;
- 16.04.2023 – Spectacol artistic, Dobrun;
- 17.04.2023 – Spectacol artistic de Paște, Izvoarele;
- 17.04.2023 – Spectacol artistic, Dăneasa;
- 18.04.2023 – Spectacol artistic “Govia”, Vișina;
- 20-21.04.2023 – Spectacol Festival, Caracal;
- 30.04.2023 – Spectacol artistic, Izvoarele;
- 01.05.2023 – Spectacol artistic, 1 Mai, Slatina;
- 08-09-10.05.2023 – Festival muzică Folk + poezie, Slatina;
- 18.05.2023 – Spectacol artistic Ziua medicului veterinar, Slatina;
- 19.05.2023 – Spectacol artistic, Vișina Nouă;

- 20.05.2023 – Spectacol artistic, Tătulești;
- 21.05.2023 – Spectacol artistic, Potcoava;
- 21.05.2023 – Spectacol artistic, Văleni;
- 25.05.2023 – Spectacol artistic, Grădinile;
- 28.05.2023 – Festival concurs muzică populară, Urzica;
- 28.05.2023 – Spectacol artistic, Izbiceni;
- 04.06.2023 – Spectacol artistic, Sprâncenata;
- 04.06.2023 – Spectacol artistic, Dobroteasa;
- 04.06.2023 – Spectacol artistic, Perieți;
- 04-11.06.2023- Festivalul “Călușul Oltenesc”, Slatina;
- 05.06.2023 – Spectacol artistic, Tia Mare;
- 07.06.2023 – Spectacol artistic, Radomirești;
- 09.06.2023 – Spectacol artistic, Poboru;
- 10.06.2023 – Spectacol artistic, Vădastra;
- 11.06.2023 – Spectacol artistic, Caracal;
- 14-17.06.2023 – Festival Concurs “Călușul Românesc”
- 17-18.06.2023 – Spectacol artistic “Cântecele Dunării”, Ianca;
- 17.06.2023- Spectacol artistic, Morunglav;
- 18.06.2023 – Spectacol artistic, Slatina;
- 24.06.2023 – Spectacol artistic, Ipotești;
- 24.06.2023 – Spectacol artistic, Voineasa;
- 25.06.2023 – Spectacol artistic “Sărbătoarea Iilor”, Cezieni;
- 01.07.2023 – Spectacol artistic, Altex Slatina;
- 06-07.07.2023 – Spectacol artistic, ISU Slatina;
- 20.07.2023 – Spectacol artistic, Brastavățu;
- 23.07.2023 – Spectacol artistic, Izvoarele;
- 06.08.2023 – Spectacol artistic, Strejești;
- 06.08.2023 – Spectacol artistic “Sărbătoarea lubeniței”, Văleni;
- 06.08.2023- Spectacol artistic “Lada de zestre”, Poboru;

- 12.08.2023 - Spectacol artistic, Redea;
- 14.08.2023 - Spectacol artistic, Coteana;
- 14.08.2023 - Spectacol artistic, Bărăști;
- 15.08.2023 - Spectacol artistic, Pârșcoveni;
- 15.08.2023 - Spectacol artistic, Sprâncenata, sat Frunzaru;
- 19.08.2023 - Spectacol artistic, “Ziua metalurgistului”, TMK Slatina;
- 26.08.2023 - Spectacol artistic, Seaca;
- 01-02-03.09.2023 – Festival “Romula Fest”, Dobrosloveni;
- 08.09.2023 - Spectacol artistic, Dobrun;
- 09.09.2023 - Spectacol artistic, Rotunda;
- 16.09.2023 - Spectacol artistic, Vulpeni;
- 21-24.09.2023 – Festival “Corabia de Aur”, Corabia;
- 22-24.09.2023 – Festival “Oltenii și Restu’ Lumii”;
- 23.09.2023 – Spectacol artistic “Cupa Repo”, Verguleasa;
- 01.10.2023 – Spectacol artistic “Ziua pensionarului”
- 01.10.2023 – Spectacol artistic, Curtișoara;
- 08.10.2023- Spectacol artistic “Radio România Actualități”, București;
- 09.10.2023 – Ziua Recoltei, Slatina;
- 15.11.2023 – Filmări TV pentru revelion, București;
- 01.12.2023 – Spectacol Stagiune Doina Oltului;
- 14.12.2023 – Ziua medicului veterinar, Slatina;
- 17.12.2023 – Festival de colinde, Slatina;
- 17.12.2023 – Festival “Marin Constantin”

Tot în această perioadă s-a instalat și demontat scena din dotarea instituției, la un număr de 21 de evenimente culturale.

RAPORT DE ACTIVITATE

SECȚIA ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI DIN CADRUL C.J.C.A. OLT

PERIOADA: 01 IANUARIE – 31 DECEMBRIE 2023

Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018 cu privire la: aprobarea înființării Centrului Județean de Cultură și Artă Olt; aprobarea numărului de personal, organigramei, statului de funcții și Regulamentului de organizare și funcționare ale Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, cu modificările și completările ulterioare, s-a aprobat, începând cu data de 01.01.2019, înființarea Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, prin reorganizarea a trei instituții publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Olt, care fuzionează prin contopire, respectiv: Școala Populară de Arte și Meserii, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și Cultural Olt și Ansamblul Profesionist pentru Promovarea Culturii Tradiționale „Doina Oltului”. Centrul Județean de Cultură și Artă Olt este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, de importanță județeană, aflată în subordinea Consiliului Județean Olt, finanțată din bugetul județului Olt și din venituri proprii, sediul administrativ al instituției nou înființate fiind în Municipiul Slatina, strada Lipscani, nr.33, județul Olt.

Secția **Arte și Meșteșuguri** își desfășoară activitatea în spațiile date în administrarea Centrului, din imobilul Clădire birouri din Municipiul Slatina, str.Centura Basarabilor, nr.8 județul Olt.

Activitățile din cadrul acestei secții privesc două direcții principale: educația, instruirea conform procesului de învățământ în domeniul artelor muzicale, coregrafice, teatrale, plastice, precum și în domeniul meșteșugurilor și dezvoltarea unor formații artistice proprii.

Secția Arte și Meșteșuguri este structurată în 5 compartimente: muzică, arte vizuale, actorie și coregrafie, meșteșuguri, tehnic.

Procesul de instruire în cadrul Secției Arte și Meșteșuguri a Centrului se desfășoară pe baza programelor analitice specifice școlilor de arte, a planurilor de

instruire și în conformitate cu prevederile Regulamentului de Organizare și Funcționare al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, secțiunea a 4-a.

Activitatea instructiv-educativă și de cultură a Secției Arte și Meșteșuguri se desfășoară la sediul din Slatina cât și în județ și are următoarele forme de bază:

- a) cursuri de specialitate teoretice și practice;
- b) studiul individual al elevilor;
- c) pregătirea și susținerea audițiilor (mici spectacole) semestriale și de sfârșit de an;
- d) pregătirea și testarea cursanților pentru participarea la diverse festivaluri și concursuri folclorice sau de diverse genuri muzicale;
- e) pregătirea și prezentarea expozițiilor personale și de grup;
- f) activități practice.

Disciplinele care fac obiectul cursurilor, norma didactică de predare, numărul minim de elevi necesari pentru organizarea unui curs, modalitatea de predare, durata cursurilor precum și locația de desfășurare a cursurilor sunt cuprinse în **Planul anual de școlarizare**, întocmit anual și aprobat prin hotărâre a Consiliului Județean Olt.

- Intocmirea **Fișelor de Evaluare anuale** pe anul 2023.
- Centralizarea **Rapoartelor de Activitate** atât pentru clasele cu contracte permanente de muncă, cât și pentru contractele de colaborare. Contractele permanente depun raportul semestrial, iar cei cu contracte de colaborare depun raportul lunar.
- Centralizarea **numărului de înscriși** în anul școlar 2022-2023 (**1692 cursanți înscriși**), a numărului de cursanți examinați în cele două sesiuni (un total de **1436 de cursanți examinați**), sesiunea de vară (1404 cursanți) și sesiunea de restanțe din toamnă (32 cursanți),
înregistrarea situației și depunerea către conducere spre înștiințare.
- **Actualizarea** permanentă și adăugarea datelor pe **site-ul** instituției, la secția Arte și Meșteșuguri.
- Întocmirea **Obiectivelor Specifice** ale secției Arte și Meșteșuguri pentru anul 2023.

- Întocmirea de **parteneriate educaționale** pentru anul școlar 2022-2023
- Participarea, împreună cu secția PPISCCPCT la evenimentul “**Omagiu Mihai Eminescu – Ziua Culturii Naționale**”(nr. 12 în Calendarul Manifestărilor Culturale) editia a V-a, din data de 15.01.2023 la Centrul Cultural Eugen Ionescu Slatina. Implicate in acest eveniment au fost clasele de: Canto clasic – Slatina, Orgă Electronică – Slatina, Balet – Slatina, Teatru – Slatina și Balet – Slatina.
- Discuție despre arta cămășii cu altiță în Unesco în cadrul emisiunii **Prim Plan Obiectiv la TVR Craiova** din data de 21.12.2023 la care a participat și Instructorul clasei de Cusut-Țesut Cezieni din cadrul Secției Arte și Meșteșuguri CJCA Olt, d-na Olga Filip - Tezaur Uman Viu.
- Participarea meșterilor populari Olga Alexandrina Filip - Tezaur uman viu (Cusut-Țesut Cezieni) și Ionel Cococi (Ceramică Vădastra), meșteri populari ai Secției Arte și Meșteșuguri din cadrul CJCA Olt la "**Expoziția Meșterilor Populari din Oltenia**" sărbătorind Ziua Unirii Principatelor Romane din Drobeta-Turnu Severin.
- La concursul "**Carl Czerny**" din Piatra Neamț, concurs de interpretare pianistică, chitară clasică, teoria muzicii, ediția XXXII-a, desfășurat în perioada 10-18 februarie 2023, copiii noștri au obținut doua locuri I și un loc III, la secțiunea pian, expert Nicolina Butucea.
- Pregătirea spectacolului “**De dor de Dragobete**”(nr. 70 in Calendarul Manifestărilor Culturale) în vederea susținerii pe 25.02.2023 ora 11.00 la Teatrul National Caracal cu clasele secției din Caracal și anume: Dans popular – Teodorescu Florian, Chitară – Dumitru Mnica, Instrumente populare și Canto popular – Pandurescu Cătălin, Teatru – Beciu Florea, Instrumente populare – Voicu Daniel, Nai/Fluier – Nanu Roxana. Anulat ulterior.
- Confecționarea de **marțișoare meșteșugite** pentru ziua de 01.03.2023, la clasele de pictură, de iconografie și de meșteșuguri și oferirea acestora doamnelor și domnișoarelor din instituții din județ, cum ar fi Consiliul Județean Olt, Inspectoratul de Jandarmi Olt, Ambulanța Olt, Spitalul Județean de Urgență Slatina, etc
- La Festivalul "**Dragobete Morenete**" secțiunea grupuri vocale folclorice 11-14 ani, în cadrul Festivalului Concurs Național de Arte și Tradiții Populare, ediția a VII-a, clasa de Canto Osica de Sus a secției Arte și Meșteșuguri din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, coordonată de către expert Marius Sterie, a obținut locul al III-lea.
- Participarea la Festivalul "**Stelele Aurii Cheile Grădiștei**" etapa a II-a a Turului 2022-2023 care a avut loc în data de 4 martie 2023, a adus micuțelor noastre balerine de la clasa de Balet Slatina instructor Ioana Vîlcu, rezultate excelente și anume cinci locuri I, doua locuri II și un loc III.

- Pregătirea zilei de 8 Martie. Spectacol de **“Ziua Femeii”** (nr. 86 în Calendarul Manifestărilor Culturale).
Defășurat in data de 08.03.2023, ora 17.00 la “Centrul Cultural Eugen Ionescu” Slatina. Clasele participante:

Canto și Orgă electronică Slatina, Dans Modern Slatina, Pian Slatina, Balet Slatina, Chitară Slatina, Canto Osica de Sus.

- **“Tradiții, Lumină și Culoare”** (Culori Pascale) spectacol muzical dedicat sărbătorilor Pascale, în data de 10.04.2023, desfășurat la Biblioteca Județeană Ion Minulescu Olt, cu participarea claselor de Orgă Electronică și Canto Clasic Slatina, experți Fieraru Marius și Silinescu Deniza.
- Participare cu sprijinul instrumentiștilor secției (Gîrțoman Andreas – Vioară, Broască Denis – Vioară, Onțică Adrian – Clarinet, Onțică Iulian – Orgă) la realizarea Festivalului **“De dor de primăvară”** desfășurat la Caracal în perioada 20-21.04.2023
- De **ziua Olteniei**, meșterul nostru ceramist al Secției Arte și Meșteșuguri clasa Ceramică Vădastra, Ionel Cococi, a făcut o demonstrație de prelucrare a lutului în stilul său caracteristic la Observator – Antena 1
- **"Școala altfel"** desfășurată la Cezieni, la clasa de Cusut - Țesut sub îndrumarea instructorului Olga Filip.
- **Proiect Erasmus**
Vizită a copiilor din Franța, Germania, Italia, Grecia și bineînțeles România la atelierele claselor noastre de Cusut-Țesut Cezieni și Ceramică Vădastra unde au fost întâmpinați de către instructorii noștri Olga Filip și respectiv Ionel Cococi.
- La **concursul "International Dance Open" din Craiova**, desfășurat în perioada 25-26 martie 2023, micuțele noastre balerine, Ciobanu Timeea, Anton Ema, Alexandrescu Timeea, Jidovu Eliana, Necula Aida, au câștigat 1 trofeu, 3 premii 1, un premiu 2 și 3 mențiuni! Instructor clasa de Balet, d-na Vilciu Ioana!
- Eleva Alesia Purnichi de la clasa de Canto Brebeni, instructor Sârbu Alina, la **filmări TV pentru sărbătorile Pascale!**
- Participarea la **Festivalul - Concurs Regional "Vocea Romanișului"**, desfășurat la Caracal, a fost răsplătită cu un premiu 1 și două premii 3. Felicitări cursanților clasei de Nai din Caracal, felicitări instructorului clasei, Roxana Nanu.
- Două marele premiu, 8 peremii I și 2 premii II, obținute de către:
Pietrisi Alexia dans clasic, contemporan, open

Ciobanu Timeea dans clasic solo și duo

Anton Ema dans clasic solo si duo Alexandrescu Timeea dans clasic solo si duo

Jidovu Eliana dans clasic solo si duo coordonate de către Vîlcu Ioana, instructor clasa de Balet Slatina, la **Festivalul International "Lebada de Cristal", desfășurat la Bucuresti** în perioada 31 martie - 2 aprilie.

Instructor Vîlcu Ioana, clasa Balet Slatina

- La **Festivalul - Concurs Național "PIANUL - PASIUNEA MEA"** ediția a VIII-a desfășurat la Râmnicul Vâlcea în data de 7 Aprilie 2023, cursanții noștri au câștigat atât trofeul Festivalului, cu 100 de puncte, cât și alte trei premii cu punctaj de 98, 97, respectiv 95 de puncte, sun îndrumarea dnei Nicolina Butucea expert clasa Pian Slatina.
- Locul II la **festivalul concurs "De dor de primavară"** desfășurat la Caracal, ocupat de către cursantul clasei de Vioară/Pian Slatina, instructor Denis Broască! Felicitări!
- **Vizită la atelierul** d-nei Filip Alexandrina, Tezaur Uman Viu, a copiilor de la Școala Generală nr. 6, din Caracal, dar și a copiilor din Turcia, Italia, Franța, Grecia, interesați de portul și tradițiile românești! Felicitări pentru găzduire!
- Evenimentul anual "**Slatina City Run**" ediția a IV-a, desfășurat la Slatina în data de 14 Mai 2023 a fost deschis de către majoretele noastre de la clasa de Dans Modern Slatina, coordonată de d-na Dozescu Mădălina.
- La **Festivalul Concurs Național de Interpretare Vocală „Ilie Micu”** ediția I, de la Sibiu, 23-24 mai 2023 eleva clasei de Canto Osica de Sus, coordonată de către dl. Marius Sterie a câștigat mențiuni la secțiunea Canto Muzică Populară.
- Premiile **ASCAR – Nicolas Duiliu Zamfirescu de Artonovici, Asociația pentru Sprijinirea Copiilor Artiști din România**, oferite cursanților secției noastre în data de 25 mai 2023 sunt:
Premiul II în valoare de 1000 euro pentru:

Bocșan Darius, cls. Instr. populare Corabia expert Georgescu Wilson

Popescu Alexandra, cls. Pian Slatina expert Butucea Nicolina

Premiul III în valoare de 500 euro pentru:

Nicola Andreea, cls. Pictură Slatina, instr. Diaconu Gheorghe

Petriși Alexia, cls. Balet Slatina, instructor Vîlcu Ioana

Mențiuni în valoare de 100 euro pentru:

Crisante Nicolete, cls. Intr.pop și canto Izbiceni, exp.Pandurescu Cătălin

Ionescu Anastasia, cls. Pictură Slatina, instr.Diaconu Gheorghe

Nastasia Codruț, cls. Instr.Pop și canto, exp.Enache Liviu/Enache Diana

- La Festivalul Concurs Regional de Muzică Populară vocal-Instrumentală "**Floare de salcâm**" cursantul nostru Nastasia Codruț a obținut Locul al II-lea, clasa de Instrumente populare și canto popular Morunglav - Diana Enache.
- **1 Iunie** a fost sărbătorit de fiecare clasă în parte prin activități specifice zilei și domeniului clasei.
- Clasa de dans popular SÎMBUREȘTI, instructor Rizea Alexandru a participat și câștigat locul I la Festivalul "**Floare de tei**" ediția a XVIII-a desfășurat la Corabia în perioada 1-4 iunie 2023.
De asemenea, la Festivalul Național de dans și muzică "**Batca**", ediția a XVI-a, desfășurat în perioada 10-11 iunie la Drăgășani, au câștigat locul I cu Dans de fete și locul I la Căluș.
- La Festivalul Internațional "**Talente împletite**", ediția a XIV-a, desfășurat în perioada 25-28 Mai 2023 la București, cursanții clasei de Pian, expert Butucea Nicolina, au câștigat 3 premii Speciale și 3 premii de Excelență la secțiunea pian complementar!
- Trofeul Festivalului, 6 premii I Solo, 5 premii I Grup, 1 premiu I Duet, 1 premiu II Solo!
Premiile câștigate de fetele noastre de la clasa de Balet Slatina, instructor Vîlcu Ioana, la Concursul Național de Balet și Dans Modern "**În pași de dans spre infinit**", ediția a VIII-a, organizat în data de 10 Iunie 2023 la Târgu Jiu.
- **Examinările** de promovare și absolvire desfășurate în perioada **22 mai-11 iunie 2023**, finalizate cu un număr total de **1404** cursanți examinați.
- Sesiunea de **restanțe** a examenelor, cu desfășurare în perioada **11 – 20 septembrie 2023**, cu un număr total de **1436** cursanți examinați.
- Desfășurarea **activităților de vară**, conform proiectelor depuse, la clasele cu contracte, ale secției.

- Mențiune câștigată de către cursanta Rădoescu Ramona Andreea, de la clasa Canto Osica de Sus, la Festivalul concurs **Ilie Micu** din Sibiu, 23-24 mai 2023
- Participare la **Festivalul Călușul Oltenesc** ediția a III-a, în perioada 04-11.06.2023 cu acompaniamentul formațiilor de călușari cu instructorii și cursanții de la clasele secției de instrumente populare.
- Participare la **Festivalul Călușul Românesc**, ediția a XXIII-a, desfășurat în perioada 14-18 iunie 2023 cu cursanții claselor de dans popular ale secției.
- Târgul de ceramică tradițională **Cucuteni – 5000**, desfășurat în perioada 23-25 iunie 2023 cu participarea lui Cococi Ionel, clasa de ceramică Vădastra.
- Participare la organizarea activității culturale **Romula Fest** desfășurat la Dobrosloveni Olt, în perioada 1-3 septembrie 2023, cât și susținerea spectacolului folk din data de 02 septembrie 2023.
- La **Târgul Olarilor de la Sibiu**, participare cu meșterul ceramist Cococi Ionel de la clasa de Ceramică Vădastra, 2-3 septembrie 2023.
- Organizarea și desfășurarea **târgului meșterilor populari** din cadrul **Festivalului Oltenii și ... restu' lumii** desfășurat în perioada 29 septembrie – 01 octombrie 2023
- **Caravana artelor**, spectacol oferit de către secția Arte și Meșteșuguri, în perioada 06 – 27 octombrie 2023 în Șerbănești, Osica de Jos, Piatra Olt, Bârza.

- Spectacol maraton de 10 ore cu participarea a peste 200 de copii, oferit în Slatina – Parcul Tineretului, în data de 15 octombrie de **Ziua Recoltei**.
- Începerea **noului an școlar**, cu tot ce implică această activitate complexă.
- Pregătire la clase și spectacole oferite de către fiecare clasă, cu program specific **sărbătorilor de iarnă**.
- **Colinde la CJ Olt**, oferite de către clasa de Canto Osica de Sus expert Sterie Marius, la ultima ședință de consiliu din anul 2023.

Clasele cu contracte de colaborare, activitate pînă în luna iunie, inclusiv:

IANUARIE 2023

Clasa de Pian/Percuție, Slatina, instructor/expert Butucea Nicolina

Selectare cursanți pentru participarea la Concursul Național de Interpretare Pianistică „Carl Czernu“, Piatra Neamț

Clasa de Chitară, Caracal, instructor/expert Dumitru Monica-Florentina

16 ianuarie 2023 – participare cu un grup de cursanți la spectacolul literar-muzical „Geniu pustiu“, Teatrul Național Caracal.

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor/expert Filip Alexandrina-Olguța

ianuarie 2023 – am început lucrul la mărtișoarele pentru luna martie, împreună cu mai mulți cursanți

23-24 ianuarie 2023 – invitați în orașul Dr. Tr. Severin, Palatul Culturii Teodor Costescu pentru a sărbătorii Mica unire.

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

ianuarie 2023 - participare la spectacolul dedicat Zilei Culturii Naționale, 15 ianuarie - și ziua Poetului Mihai Eminescu

ianuarie 2023 - participare la casting pentru o piesă de teatru pusă în scenă de un regizor local

ianuarie 2023 - am obținut premii cu 2 (doi) cursanți: Marele trofeu – Istinie Ioana și Premiul I – Rada Lukas, Festivalul „Galaxia Artiștilor“.

Clasa de Instrumente populare și Canto popular Izbiceni, instructor/expert Pandurescu Cătălin-Mihăiță

24 ianuarie 2023 – participare la spectacolul „Unirea Principatelor Române“, organizat de Centrul Cultural „Radu Șerban“ Caracal

În zilele de marți ale lunii repetăm la Slatina cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt

Clasa de Canto Osica de Sus, instructor/expert Sterie Marius

24 ianuarie 2023 – participare la spectacolul dedicat Micii Uniri, organizat de Primăria Osica de Sus

FEBRUARIE 2023

Clasa de Pian/Percuție, Slatina, instructor/expert Butucea Nicolina

10-18 febr. 2023 – participare (on-line) la concursul Național de Interpretare Pianistică „Carl Czerny“, Piatra-Neamț, unde am obținut două locuri I și un loc III

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor/expert Filip Alexandrina-Olguța

21 februarie 2023 – am fost vizitați de domnul Ciurea Valeru, consultant artistic la C.J.C.A. Olt, împreună cu un reprezentant al unei firme spaniole „Români în Andalucia“ pentru a vedea cum se confecționau costumele populare românești

Clasa de Canto Osica de Sus, instructor/expert Sterie Marius

februarie 2023 - pregătire pentru participare la Festivalul-Concurs „Dragobete-Moroete“ de la Moreni

februarie 2023 - pregătire pentru participare la spectacolele de 8 martie

martie 2023 - spectacole, cu copiii, de 1 și 8 martie la Slatina și la Osica de sus,

martie 2023 - participare la Festivalul-Concurs „Dragobete-Moroete“ de la Moreni unde am obținut premiul al III-lea.

Clasa de Pictură, Balș, instructor/expert Stoichicescu Lucian-Valeriu

februarie 2023 - realizarea de compoziții cu tema „Flori de primăvară“

Co-repetitor Canto, instructor/expert Ioana State

Clasa Canto Strejești și clasa Instrumente populare și Canto popular Piatra-Olt, pregătiri pentru spectacolele de 8 Martie

Clasa de Instrumente populare și Canto popular Brebeni, instructor/expert Sârbu Alina

februarie 2023 - pregătire pentru participare la spectacolele de 8 martie

Clasa de Chitară, Caracal, instructor/expert Dumitru Monica-Florentina

februarie 2023 - pregătire pentru participare la spectacolele de 8 martie

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

6-12 februarie 2023 – participare la Concursul de Teatru de la Liceul „N. Titulescu“, Slatina cu sceneta „Omul de la curent“, unde am obținut Premiul I

13-19 februarie 2023 – un cursant – Istinie Ioana – a fost distribuită într-o piesă de teatru regizată de un artist local

27-28 februarie – pregătire pentru participare la un concurs de teatru care va avea loc la Rm. Vâlcea

MARTIE 2023

Clasa de Canto Osica de Sus, instructor/expert Sterie Marius

martie 2023 - spectacole, cu copiii, de 1 și 8 martie la Slatina și la Osica de sus,

martie 2023 - participare la Festivalul-Concurs „Dragobete-Moroete“ de la Moreni unde am obținut premiul al III-lea.

Clasa de Canto popular Strejești, instructor/expert Bobaru Cristian

martie 2023 - spectacole, cu copiii, de 1 și 8 martie,

martie 2023 - participare la postul TV Emi, Tg. Jiu, filmare spectacol pentru sărbătorile pascale.

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor/expert Filip Alexandrina-Olguța

04 martie 2023 – de sf. Toader se spală pe cap cu Iarbă Mare, apoi rădăcina de iarbă mare se înșiră pe ață, iar dimineața se aruncă sub copitele cailor, care se vor încura sâmbătă, de sf. Toader.

27-28 martie 2023 – vizita claselor a VII-a și a VIII-a, la clasă și la atelierul de acasă, de la Școala generală din Cezieni.

29 martie 2023 – vizita, prin programul ERASMUS, a unor grupuri de elevi din Franța, Germania, Grecia și Italia, a elevilor de la Școala nr. 2 și de la Liceul

„Ioniță Asan“, Caracal, la clasă și la atelierul de acasă.

30-31 martie 2023 – vizita copiilor de la Grădinița din Cezieni la atelierul de acasă.

Clasa de Chitară, Caracal, instructor/expert Dumitru Monica-Florentina

1-8 martie 2023 - participare la spectacolele de 8 martie, Teatrul Național Caracal

Clasa de Cusut-Țesut, Bucinișu, instructor/expert Voicu Eugenia

Martie 2023 – realizat măștișoare pe etamină, realizat semne de carte

Clasa de Instrumente populare și Canto popular Brebeni, instructor/expert Sârbu Alina

martie 2023 - spectacol de 8 martie la Școala gimnazială Brebeni

Clasa de Pian/Percuție, Slatina, instructor/expert Butucea Nicolina

8 martie 2023 - spectacol de 8 martie la Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

martie 2023 - pregătire pentru participare la Festivalul artistic „Artistique Cup“,
București

**Clasa de Instrumente populare și Canto popular Izbiceni, instructor/expert
Pandurescu Cătălin-Mihăiță**

1 martie 2023 – spectacol la Clubul copiilor „Marius Bunescu“, Caracal și la
Teatrul Municipal Caracal

20-30 martie 2023 – participare la „Vocea Romanișului“, unde am obținut două
locuri I, un loc II și un premiu special.

APRILIE 2023

Clasa de Pian/Percuție, Slatina, instructor/expert Butucea Nicolina

aprilie 2023 – participare, cu patru cursanți, la Concursul „Pianul – pasiunea
mea“, Râmnicu-Vâlcea, unde am obținut trei locuri I, un loc II și Trofeul
categoriei a IV-a.

aprilie 2023 – pregătirea unei cursante pentru admiterea la Liceul de muzică
„Dinu Lipatti“ din Pitești

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

aprilie 2023 – pregătirea cursanți pentru participare la Festivalul „Se caută un
actor“ și Festivalul „Raze de soare“, Scornicești.

MAI 2023

Clasa de Olărit, Oboga, instructor/expert Trușcă Ștăfan

mai 2023 – expoziția cu lucrările cursanților – Festivalul „Pomul Vieții“, Balș

23.05.2023 – examenul de promovare și absolvire an școlar 2022-2023

Clasa de Dans popular, Coteana, instructor/expert Sora Dumitru

13.05.2023 – participare la Festivalul Păstoritului de la Sarighiol – spectacol la Tulcea

14.05.2023 – spectacol la Sarighiol

27.05.2023 - examenul de promovare și absolvire an școlar 2022-2023

Clasa de Pian/Percuție, Slatina, instructor/expert Butucea Nicolina

15-31 mai 2023 – participare – on-line – la Concursul Colegiului Național de Muzică „George Enescu“, București, în parteneriat cu Asociația pentru Muzicieni Scherzo, unde am obținut șase premii I.

17-19 mai 2023 – cursanta Popescu-Ciobotaru Alexandra-Nicoleta a susținut examenul de admitere la Liceul de Muzică din Pitești unde a obținut a doua medie, ca valoare.

Clasa de Canto Osica de Sus, instructor/expert Sterie Marius

24 mai 2023 – participare, cu o cursantă a clasei de Canto, la Festivalul-concurs Național de interpretare vocală „Ilie Micu“, Sibiu, unde am obținut Mențiune

28.05.2023 - examenul de promovare și absolvire an școlar 2022-2023

Clasa de Instrumente populare și Canto popular, Morunglav, instructor/expert Enache Diana-Larisa

28.05.2023 – participare la Festivalul-concurs „Floare de Salcâm“, Urzica, unde am obținut un premiu I.

29.05.2023 - examenul de promovare și absolvire an școlar 2022-2023

Clasa de Instrumente populare și Canto popular, Piatra-Olt, instructor/expert Băzăvan Costel

21.05.2023 – participare, cu spectacol, la Zilele orașului Piatra-Olt

30.05.2023 - examenul de promovare și absolvire an școlar 2022-2023

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor/expert Filip Alexandrina-Olguța

09 mai 2023 – am primit un grup de elevi și profesori de la Școala generală nr. 6 din Caracal

12 mai 2023 – vizită a mai multor turiști din țară, la atelierul meu de acasă, aduși de domnul Corboianu Costin - ghid turistic - InfoTravelRomania.

19 mai 2023 – vizită a doamnei Șef secție Muzeul Județean Olt – Balaș Claudia

mai 2023 – vizită a doamnei Mihăescu Corina – Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu“, București

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

aprilie 2023 – pregătirea cursanți pentru participare la Festivalul „Se caută un actor“.

IUNIE 2023

Clasa de Instrumente populare și Canto popular, Piatra-Olt, instructor/expert Băzăvan Costel

- participare la Călușul oltenesc - Dobroteasa
- participare la Călușul oltenesc – Tia Mare

Clasa de Dans popular, Curtișoara, instructor/expert Bălărașu Constantin

- participare la Călușul oltenesc

Clasa de Chitară, Caracal, instructor/expert Dumitru Monica-Florentina

01 iunie 2023 – spectacol de Ziua Copilului, în parc

13 iunie 2023 – spectacol „A venit vacanța mare“, Teatrul Național Caracal

Clasa de Instrumente populare și Canto popular, Morunglav, instructor/expert Enache Diana-Larisa

17.06.2023 – participare la Zilele comunei Morunglav

25.06.2023 – participare la Festivalul Internațional de muzică populară „Mugurelul“, Dorohoi, unde am obținut premiul al II-lea cu elevul Nastasia Codruț

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor/expert Filip Alexandrina-Olguța

01 iunie 2023 – participare, cu câteva eleve, la Centrul de Recuperare și Reabilitare a persoanelor cu handicap, cu o demonstrație de cusut, antrenându-i și pe ei să coasă

25 iunie 2023 – participare la Sărbătoarea Iilor, Cezieni

Clasa de Dans popular, Giuvărăști, instructor/expert Gulie Iancu

01-04 iunie 2023 – participare la Concursul Floare de Tei, Corabia, unde am obținut premiul I

05-11 iunie 2023 – participare la Călușul oltenesc, Tia Mare și Vădăstra

12-18 iunie 2023 – participare la Călușul Copiilor, Slatina

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

05-11 iunie 2023 – participare la Festivalul „Se caută un actor“, Palatul Copiilor „Adrian Băran“ Slatina

26-30 iunie 2023 – participare la Festivalul „REGEFEST“, Colegiul Național „Radu Greceanu“, Slatina, unde am obținut locul III

Clasa de Dans popular, Dobrun, instructor/expert Mitran Gheorghe

- participare la Călușul Românesc, Caracal, locul al III-lea

- participare la Călușul Copiilor, Slatina, locul I

Clasa de Dans popular, Poboru, instructor/expert Răduleanu Ana-Mirela

- participare la Festivalul „Călușul oltenesc“, localități județul Olt

OCTOMBRIE 2023

Clasa de Canto, Osica de Sus, instructor/expert Sterie Marius

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,

13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,

20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,

27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

octombrie 2023 – pregătire pentru Concursul de teatru „Artistique Cupe“, București

octombrie 2023 – participare la Concursul de teatru „West Side Hollo Fest“, București

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor/expert Filip Alexandrina-Olguța

25.10.2013 – participare la Muzeul Țăranului Român, București

31.10.2023 – participare, cu demonstrații cusut-țesut, în Craiova, la o Grădiniță

NOIEMBRIE 2023

Clasa de Dans popular, Curtișoara, instructor/expert Bălărău Constantin

20-26.11.2023 – Repetiții pentru spectacolul dedicat Zilei Naționale a României
noiembrie 2023 – spectacol folcloric la Școala Gimnazială Colonești

27-30.11.2023- repetiții pentru spectacolul dedicat sărbătorilor de iarnă

Clasa de Instrumente populare, Sârbii-Măgura, instructor Dulescu Nicolae-Ionuț

22-26 11.2023 – participare la acțiunea „Hora satului“, comuna Rociu, jud. Argeș

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor/expert Filip Alexandrina-Olguța

01.11.2023 – participare la Gala Radio-România

noiembrie 2023 – demonstrație la Grădinița Școlii generale nr. 2 din Caracal

Clasa de Dans popular, Potcoava, instructor/expert Dulescu Georgel

noiembrie 2023 – participare la acțiunea „Hora satului“, comuna Rociu, jud. Argeș

Clasa de Instrumente populare și Canto popular, Morunglav, instructor/expert Enache Diana-Larisa

noiembrie 2023 – Repetiții pentru spectacolul dedicat Zilei Naționale a României, la Morunglav

Clasa de Canto popular Strejești, instructor/expert Bobaru Cristian

noiembrie 2023 – repetiții pentru spectacol la postul EMI-TV, Tg. Jiu.

Clasa de Actorie, Slatina, instructor/expert Lehăduș Andreea

noiembrie 2023 – participare, cu 8 recitatori, la vernisajul expoziției de pictură a doamnei Adriana Pavel – Biblioteca Județeană „Ion Minulescu“, Slatina

noiembrie 2023 – repetiții pentru Concursul de teatru din 21 decembrie 2023.

CLASELE CU CONTRACTE INDIVIDUALE DE MUNCĂ:

IANUARIE, FEBRUARIE, MARTIE 2023

Clasa de Balet, Slatina – instructor/expert Vîlcu Ioana

15 ianuarie 2023 – spectacol Omagiu Eminescu

01 martie 2023 – spectacol de mărțișor

04/05 martie 2023 – participare la Festivalul Internațional „Stelele Aurii“, Cheile Grădiștei, unde am obținut cinci premii I, două premii II și un premiu III

25-26 martie 2023 - participare la Festivalul Internațional „Dance Open“, unde am obținut un Trofeu, trei premii I, un premiu II și trei mențiuni

Clasa de Pictură, Vișina – instructor/expert Halupa Cristina-Georgeta

ian. – febr. 2023 – confecționat măștișoare

01 martie 2023 – măștișoarele confecționate de cursanți au fost oferite femeilor din instituțiile importante din Slatina

Martie 2023 – pregătire pentru concursurile de la Giurgiu și de la Buzău

Clasa de Dans, Fărcașele – instructor/expert Rotaru Florentina-Carmina

24 ian. 2023 – spectacol de Ziua Unirii

8 martie 2023 – spectacol de Ziua Femeii

Clasa de Instrumente populare, Corabia – instructor/expert Georgescu Wilson-Petre

feb. - mart. - participare la repetițiile Trafului secției Arte și Meșteșuguri, al cărui coordonator sunt

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

Clasa de Teorie-Solfegiu, Slatina, expert Gîrțoman Andreas-Florin:

feb. - mart. - participare la repetițiile Trafului secției Arte și Meșteșuguri

- pregătire cursant pentru admiterea la un liceu de specialitate, cu profil muzical

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

Clasa de Iconografie, Slatina – instructor/expert Bungiu Alexandru-Hari

ian. – febr. 2023 – confecționat măștișoare

01 martie 2023 – măștișoarele confecționate de cursanți au fost oferite femeilor din instituțiile importante din Slatina

Clasa de Pictură, Slatina – instructor/expert Diaconu Gheorghe

ian. – febr. 2023 – confecționat măștișoare

01 martie 2023 – măștișoarele confecționate de cursanți au fost oferite femeilor din instituțiile importante din Slatina

martie 2023 - vizite la sălile de expoziții din oraș, vizită la Muzeul Județean Olt

- pregătire pentru participare la concursurile din județ și din țară

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Bîrza – instructor/expert Stan Eduard-Mădălin

feb. - mart. - participare la repetițiile Trafului secției Arte și Meșteșuguri

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Dobrețu, expert Ariciu Marian-Sandu:

15 ianuarie 2023 – spectacol Omagiu Eminescu, căminul cultural din Dobrețu

24 februarie 2023 – spectacol de Dragobete, căminul cultural din Vulpeni

8 martie 2023 – participare la spectacolul de Ziua femeii, școala generală Dobrețu

Clasa de Clarinet/Saxofon, Slatina, instructor/expert Onțică Gheorghe-Adrian:

feb. - mart. - participare la repetițiile Trafului secției Arte și Meșteșuguri

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Slatina, expert Onțică Iulian:

feb. - mart. - participare la repetițiile Trafului secției Arte și Meșteșuguri

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

Clasa de Împletituri nuiete, Cezieni – instructor/expert Fieraru Elena

27-31 martie 2023 - invitați de directoarea școlii din localitate pentru o demonstrație de împletit nuiete

Clasa de Dans modern, Slatina, expert Dozescu Mădălina-Petronela:

6-11 febr. 2023 – participare la Workshop „Salsa Party“

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

24-26 martie 2023 – participare la „Oltenia Salsa Fest“, Craiova

Clasa de Canto clasic, Slatina, expert Silinescu Deniza-Maria:

15 ian. 2023 – participare la spectacolul omagial M. Eminescu, Biblioteca Județeană „Ion Minulescu“, Slatina

- participare la spectacolul omagial M. Eminescu, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

martie 2023 – participare, cu un mic spectacol pop-operă, la vernisajul expoziției Salonul de iarnă al artiștilor olteni

Clasa de Orgă electronică, Slatina, expert Fieraru Marius-Arald:

15 ian. 2023 – participare la spectacolul omagial M. Eminescu, Biblioteca Județeană „Ion Minulescu“, Slatina

- participare la spectacolul omagial M. Eminescu, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

martie 2023 – participare, cu un mic spectacol pop-operă, la vernisajul expoziției Salonul de iarnă al artiștilor olteni

Clasa de Instrumente populare, Caracal, expert Voicu Daniel:

8 martie 2023 – spectacol de Ziua Femeii

Clasa de Dans popular, Optași-Măgura, instructor Scarlat Marin:

15 ianuarie 2023 – omagiu M. Eminescu, spectacol la școala din Optași

24 ianuarie 2023 – spectacol „Hai, să dăm mână cu mână“

24 februarie 2023 – spectacol „Dragobetele iubeste fetele“

27 februarie 2023 – invitat la emisiunea „De vorbă cu Florin Călinescu“, București

01 martie 2023 – spectacol de Mărțișor

08 martie 2023 – spectacol de Ziua femeii

25 martie 2023 – participare Concurs de dans Conțești, Teleorman, unde am obținut locul al II-lea

Clasa de Ceramică Vădastra, expert Cococi Ionel:

ian. – febr. 2023 – confecționat mărțișoare

01 martie 2023 – mărțișoarele confecționate de cursanți au fost oferite femeilor din instituțiile importante din Slatina

21 martie 2023 – filmare, cu ocazia Zilelor Olteniei, la postul TV Antena1

29 martie 2023 – am primit vizita elevilor de la Șc. nr 2, Caracal și vizita unor profesori (veniți la Caracal) din străinătate.

Clasa de Dans popular, Slatina-Vâlcele, instructor Ispas Constantin:

15 ianuarie 2023 – spectacol „Dor de Eminescu“ la Școala Gimnazială Vâlcele și la Școala Ghimpețeni

24 ianuarie 2023 – program artistic „Hai, să dăm mână cu mână“ la Căminul Cultural Vâlcele și Ghimpețeni

24 februarie 2023 - spectacol artistic de Dragobete

08 martie 2023 – spectacol literar-muzical de Ziua Femeii, „Mama, doar mama“.

Clasa de Cojocărit, Corabia, expert Bîciu Ileana:

24 ianuarie 2023 - expoziție cu semne de carte de Ziua Unirii Principatelor Române

ian. – febr. 2023 – confecționat mărișoare

01 martie 2023 – mărișoarele confecționate de cursanți au fost oferite femeilor din instituțiile importante din Slatina

Clasa de Dans popular, Movileni, instructor Dima Florea:

13-17 febr. 2023 – am organizat Hora satului la căminul cultural Movileni

19 febr. 2023 – am organizat Strigatul fetelor de măritat

24 febr. 2023 – spectacol de Dragobete

26 febr. 2023 - am organizat Strigarea peste sat, pe dealurile satului

08 martie 2023 – spectacol de Ziua femeii

Clasa de Dans popular, Izvoarele, expert Stănescu Marian:

februarie 2023 – am organizat Strigarea peste sat a fetelor de măritat

Clasa de Instrumente populare, Iancu Jianu, expert Drăgulin Mihai-Ionuț:

24 ianuarie 2023 – mini-spectacol spectacol de Dragobete

feb. - mart. - participare la repetițiile Trafului secției Arte și Meșteșuguri

8 martie 2023 – participare la spectacolul susținut de cursanții secției Arte și Meșteșuguri

Operator sunet, Gughea Constantin-Cristian:

13 ian. 2023 – asigurare sunet, repetiție spectacol M. Eminescu

15 ian. 2023 - asigurare sunet, manifestare dedicată poetului M. Eminescu,

25 febr. 2023 – asigurare sunet, repetiție clasa de Canto, Osica de Sus

01 martie 2023 - asigurare sunet spectacol la Consiliul Județean Olt

04 martie 2023 – asigurare sunet meci de fotbal CSM Slatina

06 martie 2023 - asigurare sunet, repetiție pentru spectacolul de Ziua femeii

08 martie 2023 - asigurare sunet spectacol Ziua femeii

11 martie 2023 - asigurare sunet meci de fotbal CSM Slatina

25 martie 2023 - asigurare sunet meci de fotbal CSM Slatina

APRILIE, MAI, IUNIE 2023

Clasa de Instrumente populare, Iancu Jianu, expert Drăgulin Mihai-Ionuț:

07 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc – Radomirești

10 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc – Vădastra

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Slatina, expert Onțică Iulian:

- aprilie 2023 – participare la Festivalul-concurs „De dor, de primăvară,“, Caracal
- 09 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Poboru
- 10 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Vădastra

Clasa de Pictură, Slatina – instructor/expert Diaconu Gheorghe

- 25 mai 2023 – premiu și mențiune, ASCAR Slatina

Clasa de Dans popular, Izvoarele, expert Stănescu Marian:

- 11.04.2023 – participare la Ziua comunei Văleni și Crâmpoia
 - locul I la Festivalul Călușului vâlcean
- Iunie 2023 – participare la Călușul oltenesc, Tia Mare
 - participare la Călușul oltenesc, Radomirești
 - participare la Călușul oltenesc, Poboru
 - participare la Călușul Românesc, Caracal
 - participare la Călușul Copiilor, Slatina
 - locul I la Festivalul de la Breaza, Prahova

Clasa de Teorie-Solfegiu, Slatina, expert Gîrțoman Andreas-Florin:

aprilie 2023 – participare, ca concert-maestru, la Festivalul-concurs „De dor, de primăvară“, Caracal

Iunie 2023 – participare la Călușul oltenesc, localități ale jud. Olt

Clasa de Canto clasic, Slatina, expert Silinescu Deniza-Maria:

11 aprilie 2023 – participare cu recital coral-religios la Biblioteca „Ion Minulescu“, Slatina

15 aprilie 2023 - participare la oficierea slujbei Prohodului, Catedrala Slatina, cu un grup de cursanți

Mai, iunie 2023 – participare, cu recital, la mai multe lansări de carte, la invitația Uniunii Scriitorilor și Ziariștilor, Filiala Slatina

Clasa de Dans popular, Optași-Măgura, instructor Scarlat Marin:

18 aprilie 2023 – participare la Hora satului, Optași-Măgura

01 mai 2023 - participare la Serbarea câmpenească de la Optași-Măgura, împreună cu Tariful Florin Stângă

21 mai 2023 - participare la Sărbătoarea „Fiii satului“, Tătulești

25 mai 2023 - participare la Întrecerea călușarilor, Stolnici, jud. Argeș

01 iunie 2023 - spectacol de Ziua copilului

04 iunie 2023 - Rusaliile – Călușul – în fiecare gospodărie din Optași-Măgura

05 iunie 2023 - participare la Concursul „Ion Onțică“, Optași-Măgura

09 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Poboru

Clasa de Clarinet/Saxofon, Slatina, instructor/expert Onțică Gheorghe-Adrian:

aprilie 2023 – participare la Festivalul-concurs „De dor, de primăvară,“, Caracal
09 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Poboru
10 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Vădastra

Clasa de Cojocărit, Corabia, expert Bîciu Ileana:

mai-iunie 2023 – expoziție „Puncte vechi la timpuri noi“, Cetatea Sucidava,
Corabia

**Clasa de Dans popular, Bobicești, instructor/expert Dragomir Marinela-
Paulina:**

05 iunie 2023 – „Sărbătoarea Rusaliilor“, program artistic – Călușul, Bobicești

Clasa de Acordeon, Slatina, expert Bușu Alin-Marian:

04 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Dobroteasa
05 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Tia Mare
07 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Radomirești
09 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Poboru

Clasa de Instrumente populare, Caracal, expert Voicu Daniel:

aprilie 2023 – premiul al II-lea la Festivalul-concurs „De dor, de primăvară“, Caracal

mai 2023 – participare la Festivalul „Floare de salcâm“, Urzica

Clasa de Pictură, Vișina – instructor/expert Halupa Cristina-Georgeta:

- participare la Concursul Internațional de Artă Plastică „Marta Bibescu“, Palatul Mogoșoaia

- participare la Concursul Național de Pictură și Grafică, Brăila

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Bîrza – instructor/expert Stan Eduard-Mădălin:

01 mai 2023 – participare, cu spectacol, la Sărbătoarea de la Pădurea Sarului

01 iunie 2023 - participare, cu spectacol de Ziua copilului, Școala Gimnazială din Bârza

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Dobrețu, expert Ariciu Marian-Sandu:

aprilie 2023 – participare, cu spectacol, de Florii, la Căminul cultural din Dobrețu

iunie 2023 – participare la Călușul oltenesc, Dobroteasa, Vădastra, Radomirești

Clasa de Dans, Fărcașele – instructor/expert Rotaru Florentina-Carmina

01 iunie 2023 – spectacol „O lume minunată“, Fărcașele

Clasa de Orgă electronică, Slatina, expert Fieraru Marius-Arald:

11 aprilie 2023 – participare cu recital coral-religios la Biblioteca „Ion Minulescu“, Slatina

15 aprilie 2023 - participare la oficierea slujbei Prohodului, Catedrala Slatina, cu un grup de cursanți

Mai, iunie 2023 – participare, cu recital, la mai multe lansări de carte, la invitația Uniunii Scriitorilor și Ziariștilor, Filiala Slatina

Clasa de Balet, Slatina – instructor/expert Vîlcu Ioana

02 aprilie 2023 – participare la Concursul Internațional de Dans „Lebăda de Cristal“, București, unde am obținut 8 premii I, 2 premii II

10 iunie 2023 – participare la Festivalul-Concurs „În pași de dans spre infinit“, Tg. Jiu, unde am obținut Trofeul, 13 premii I și un premiu II.

Clasa de Dans popular, Movileni, instructor Dima Florea:

17 aprilie 2023 – spectacol local Movileni, concurs de ciocnit ouă

25 mai 2023 - spectacol de Ziua Eroilor

01 iunie 2023 - spectacol de Ziua Copilului

04 iunie 2023 - spectacol de Rusalii

Clasa de Ceramică Vădastra, expert Cococi Ionel:

05-09.06.2023 – participare la Tg. De ceramică „Cucuteni 5000“

10.06.2023 – participare la Festivalul Călușului Românesc, Caracal

Clasa de Dans popular Slatina, instructor Ispas Constantin:

aprilie 2023 – participare la Hora satului, cu ocazia sărbătorilor Pascale

21 mai 2023 - participare, cu spectacol, la Sărbătoarea comunei Văleni

01 iunie 2023 – spectacol de Ziua Copilului – Vâlcele și Ghimpețeni

04 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Dobroteasa

07 iunie 2023 - participare la Călușul oltenesc, Radomirești

11 iunie 2023 – participare la Călușul oltenesc, Caracal

Iunie 2023 - participare la Călușul Copiilor, Slatina

Iunie 2023 - participare la Călușul Românesc, Caracal

Operator sunet, Gughea Constantin-Cristian:

08-10 aprilie 2023 – asigurare sunet la Festivalul de Muzică și Poezie „Alutus“, Slatina

21 aprilie 2023 - asigurare sunet spectacol Zilele Școlii Gimnaziale „Constantin Brâncoveanu“, Slatina

11 aprilie 2023 – asigurare sunet - recital coral-religios la Biblioteca „Ion Minulescu“, Slatina

01-30 aprilie 2023 – asigurare sunet acțiunii la Palatul Copiilor „Adrian Băran“, Slatina

aprilie 2023 – asigurare sunet la meciurile C.S.M. Slatina

iunie 2023 – asigurare sunet Călușul Oltenesc (localități ale jud. Olt)

iunie 2023 – asigurare sunet Călușul Copiilor, Slatina

iunie 2023 – asigurare sunet clasei de Canto, Osica de Sus

- iunie 2023 – asigurare sunet spectacol de Ziua Copilului, Slatina
- 04 iunie 2023 – asigurare sunet Călușul oltenesc, Dobroteasa
- 05 iunie 2023 - asigurare sunet la Concursul „Ion Oțică“, Optași-Măgura
- 07 iunie 2023 – asigurare sunet - Cupa României, finala județeană
- 14-20.06.2023 – asigurare sunet Călușul Copiilor
- 17-18.06.2023 – asigurare sunet la Memorialul „Eugen Stanciu“, Fotbal U12
- Iunie 2023 – asigurare sunet Concurs „Stelele Olteniei“, Slatina

IULIE, AUGUST, SEPTEMBRIE 2023

Clasa de Instrumente populare și Canto popular, Dobrețu, instructor/expert Ariciu Marian-Sandu

- august 2023 – participare, cu spectacol, la Zilele comunei Iancu Jianu
- 19 septembrie 2023 – participare, ca președinte de comisie, la examenul de restanțe al clasei de Instrumente populare și canto popular Piatra-Olt.

Clasa de Pictură, Slatina – instructor/expert Diaconu Gheorghe

- septembrie 2023 - participare la Tabăra de creație „Nicolae Truță“, Lerești, Argeș

Clasa de Dans, Fărcașele – instructor/expert Rotaru Florentina-Carmina

- 12.08.2023 – participare , cu spectacol, la Ziua comunei Fărcașele

Clasa de Dans popular, Slatina-Vîlcele, instructor Ispas Constantin:

20.07.2023 – participare cu grupa Vîlcele la Festivalul „Ilie Martin“, Colonești

06.08.2023 – participare cu grupa Ghimpețeni la „Sărbătoare Lubeniței“, Văleni

15.08.2023 - participare la acțiunea culturală „Târgul de Fete de la Cotența“

08.09.2023 – participare, cu spectacol, la Ziua comunei Schitu

Clasa de Orgă electronică, Slatina, expert Fieraru Marius-Arald:

01.07-01.09.2023 – derularea proiectului „Identitate prin Interculturalitate“

07.09.2023 - participare, ca președinte de comisie, la examenul de restanțe al clasei de Canto clasic Slatina

20.09.2023 - participare, ca membru de comisie, la examenul de restanțe al clasei de Instrumente populare și canto popular Brebeni

Clasa de Canto clasic, Slatina, expert Silinescu Deniza-Maria:

01.07-01.09.2023 – derularea proiectului „Identitate prin Interculturalitate“

07.09.2023 - participare, ca președinte de comisie, la examenul de restanțe al clasei de Orgă electronică Slatina

20.09.2023 - participare, ca președinte de comisie, la examenul de restanțe al clasei de Instrumente populare și canto popular Brebeni

Clasa de Instrumente populare, Caracal, expert Voicu Daniel:

August 2023 – participare la Festivalul Internațional de Folclor „Peștișorul de Aur“, Tulcea, unde am obținut locul I,

19-20 august 2023 – participare la Festivalul folcloric „Cântecele Oltului“, Călimănești, Vâlcea

08.09.2023 – participare cu spectacolul „Fata neichii, Măriuță“, în parcul C. Poroineanu, Caracal

Clasa de Dans popular, Movileni, instructor Dima Florea:

11.09.2023 – participare cu un spectacol la deschiderea Anului școlar 2023-2024

Clasa de Clarinet/Saxofon, Slatina, instructor/expert Onțică Gheorghe-Adrian:

19 septembrie 2023 – participare, ca membru de comisie, la examenul de restanțe al clasei de Instrumente populare și canto popular Piatra-Olt.

Clasa de Ceramică Vădastra, expert Cococi Ionel:

29.09-01.10.2023 – participare la Festivalul „Oltenii & ... Restu' Lumii“, Slatina

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Slatina, expert Onțică Iulian:

19 septembrie 2023 – participare, ca membru de comisie, la examenul de restanțe al clasei de Instrumente populare și canto popular Piatra-Olt.

Clasa de Dans popular, Optași-Măgura, instructor Scarlat Marin:

- 20.07.2023 – participare la Festivalul „Ilie Martin“, Colonești
- 05.08.2023 – locul al II-lea la Festivalul „Floare de câmpie“, Bârla, Argeș,
- 12.08.2023 – participare la Ziua Internațională a Tineretului, Pitești, Argeș
- 20.08.2023 – spectacol la Curtea de Argeș
- 22.08.2023 – filmare la postul TV Etno, București
- 09.09.2023 – participare la Festivalul stradal „Campanie antidrog“, Pitești
- 30.09.2023 – participare la acțiunea culturală „Pregătiți pentru viață“, Argeș

Operator sunet, Gughea Constantin-Cristian:

- 01-31.07.2023 – asigurare sunet la meciurile de fotbal ale C.S.M. Slatina
- 01-31.08.2023 – asigurare sunet la meciurile de fotbal ale C.S.M. Slatina
- 01-31.09.2023 – asigurare sunet la meciurile de fotbal ale C.S.M. Slatina
- septembrie 2023 – asigurare sunet la activitățile Școlii generale „Constantin Brâncoveanu“, Slatina
- septembrie 2023 – asigurare sunet la activitățile Organizației TDS Slatina
- septembrie 2023 – asigurare sunet repetiții și organizare Festivalul
„Oltenii & ... Restu' Lumii“, Slatina Parcul Tineretului.
- septembrie 2023 – asigurare sunet la activitatea de Ziua Pensionarului și a Persoanelor Vârstnice, organizată de Primăria Slatina
- 01-03.09.2023 – asigurare sunet la Festivalul „RomulaFest“, Dobrosloveni.
- septembrie 2023 – asigurare sunet repetiții „Caravana Artelor“, secția Arte și Meșteșuguri, Slatina.

OCTOMBRIE, NOIEMBRIE, DECEMBRIE 2023

Clasa de Instrumente populare, Iancu Jianu, expert Drăgulin Mihai-Ionuț:

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,

13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,

20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,

27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

Clasa de Balet, Slatina – instructor/expert Vîlcu Ioana

01-02 decembrie 2023 – participare la Concursul D’Aor Grand Prix, Bușteni unde am obținut 3 premii I, 3 premii II, 1 premiu III.

16 decembrie 2023 – spectacol „În așteptarea lui Moș Crăciun“, Centrul Cultural „E. Ionescu“, Slatina.

Clasa de Teorie-Solfegiu, Slatina, expert Gîrțoman Andreas-Florin:

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,

13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,

20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,

27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

Clasa de Dans, Fărcașele – instructor/expert Rotaru Florentina-Carmina

28.10.2023 – participare la Concursul Internațional „Sibba City of Dance“, Alexandria, unde am obținut locul I.

Clasa de Instrumente populare, Caracal, expert Voicu Daniel:

octombrie 2023 – participare la Festivalul-Concurs „Meleaguri Brâncușiene“, Tg. Jiu, unde am obținut locul I – nai

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,

13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,

20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,

27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

20 decembrie 2023 – spectacol pentru Crăciun, Teatrul Național Caracal

Clasa de Dans popular, Movileni, instructor Dima Florea:

01 decembrie 2023 – spectacol de Ziua Națională a României, cântece patriotice

21 decembrie 2023 – spectacol de Crăciun – colinde și dansuri de iarnă

Clasa de Acordeon, Slatina, expert Bușu Alin-Marian:

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,

13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,

20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,

27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

Clasa de Dans popular, Optași-Măgura, instructor Scarlat Marin:

06.10.2023 – spectacol dans popular, Pitești, Argeș

13.10.2023 – spectacol dans popular, Costești, Argeș

28.10.2023 – participare la Concursul de dans popular de la Osica de Sus, unde am obținut locul al III-lea

29.11.2023 – spectacol București

01.12.2023 – spectacol de Ziua Națională a României, Șc. gen. Optași-Măgura

06.12.2023 – spectacol de Moș Nicolae

16.12.2023 – spectacol filmat la Argeș TV

21.12.2023 – spectacol la Școala din Vulturești, Olt

21.12.2023 – spectacol la Școala din Optași-Măgura.

Clasa de Dans modern, Slatina – instructor/expert Dozescu Mădălina-Petronela

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,

13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,

20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,

27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

05.12.2023 – spectacol pentru Crăciun – „Fulgi de acadea“, Centrul Cultural „E. Ionescu“, Slatina.

11-13.12.2023 – asigurare coregrafie Ansamblul „Doina Oltului“, FAVORIT TV.

Clasa de Pictură, Vișina – instructor/expert Halupa Cristina-Georgeta:

octombrie 2023 – participare la Concursul de pictură pe sticlă „Împreună cu sfinții“, Sintești, Ilfov, unde am obținut 2 premii I.

noiembrie 2023 – participare Concurs de pictură „Spune-mi o poveste pentru suflet“, București.

Clasa de Dans popular, Slatina-Șerbănești, instructor Ispas Constantin:

30.09-01.10.2023 – participare la Festivalul „Oltenii &...Restu' Lumii“, Slatina

octombrie 2023 - participare la Festivalul-concurs „Alexandru Drăghici“, Osica de Sus, unde am obținut un loc I și un loc III.

Clasa de Pictură, Slatina – instructor/expert Diaconu Gheorghe

octombrie 2023 – vizite de documentare la Muzeul Județean Olt

noiembrie 2023 – vizite și participare la vernisaje, sala de expoziții „Artis“, Slatina.

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Dobrețu, expert Ariciu Marian-Sandu:

08 noiembrie 2023 – spectacol la Căminul Cultural din Dobrețu

01 decembrie 2023 – spectacol de Ziua Națională a României

06 decembrie 2023 – spectacol de Sf. Nicolae

23-24 decembrie 2023 – spectacole pentru Crăciun.

Clasa de Cojocărit, Corabia, expert Bîciu Ileana:

01 decembrie 2023 – participare, cu lucrări, la acțiunea culturală de Ziua Națională a României

- decembrie 2023 - confecționat globulețe pentru bradul de Crăciun
- expoziție cu obiecte confecționate de copii

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Slatina, expert Onțică Iulian:

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,

13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,

20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,

27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

Clasa de Orgă electronică, Slatina, expert Fieraru Marius-Arald:

24.11.2023 – spectacol la Școala „Mihail Drumeș“, Balș

29.11.2023 – spectacol la Colegiul Național „Ion Minulescu“, Slatina

Clasa de Canto clasic, Slatina, expert Silinescu Deniza-Maria:

24.11.2023 – spectacol la Școala „Mihail Drumeș“, Balș

29.11.2023 – spectacol la Colegiul Național „Ion Minulescu“, Slatina

Clasa de Clarinet/Saxofon, Slatina, instructor/expert Onțică Gheorghe-Adrian:

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,
13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,
20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,
27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

Clasa de Instrumente populare, Corabia – instructor/expert Georgescu Wilson-Petre

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,
13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,
20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,
27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Bîrza – instructor/expert Stan Eduard-Mădălin

06.10.2023 – participare la Caravana Artelor, localitatea Șerbănești,
13.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Osica de Sus,
20.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Piatra-Olt,
27.10.2013 - participare la Caravana Artelor, localitatea Bîrza.

RAPORT DE ACTIVITATE

Secția: Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale

A. Analiza activității Secției Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale în perioada 01.01.2023– 31 .12.2023:

Prin secția Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale, Centrul Județean de Cultura și Arta Olt deservește mai multe categorii de beneficiari, atingându-și în proporție foarte mare grupurile-țintă propuse, acoperă, datorită diversității activităților, o diversitate de categorii sociale, de vârstă cât și din punct de vedere al apartenenței socio – profesionale, în funcție de tipul de activități.

Activitatea secției este adaptată mediului cultural în care ne desfășurăm activitatea, răspunde cerințelor culturale și de petrecere a timpului liber a comunității. S-a pus accent pe stimularea participării cetățenilor la actul cultural – artistic, prin asigurarea unui mediu cultural de calitate.

B. Principalele activități desfășurate în perioada 01.01.2023– 31.12.2023, la care Secția: Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale a fost organizator principal:

1. Cercetare sociologică și etnografică în localitățile județului Olt.- inventarierea obiceiurilor, tradițiilor, atelierelor meșteșugărești și a așezămintelor de cult cu valoare cultural-istorică deosebită **ianuarie – decembrie 2023**

2. Încuratul Cailor de Bobotează - concursul de cai de la Slatioara, conform obiceiului, preoții au ținut slujba și au stropit cu apă sfințită caii participanți în concurs. Au fost aproximativ 30 de cai, care au participat la cele două secțiuni: concurs de frumusețe cabalină și concurs de tracțiune. Spectacol artistic susținut de “Doina Oltului”. **06 ian. 2023.**

3. Păzitul fantanilor la Izbiceni - locuitorii din Izbiceni, județul Olt, dar și din alte localități de pe malul stâng al Oltului respectă de zeci de ani tradiția de a-și păzi fântânile în noaptea dinspre Bobotează spre Sfântul Ion, pentru ca apa să nu le fie spurcată cu cenușă, cu paie sau bălegar. Urmele obiceiului se pierd în poveștile bunicilor, dar tradiția e continuată de sătenii din Izbiceni, Olt. **06 ian. 2023.**

4. Iordănitul - din ziua de Sf. Ion, este o tradiție specifică zonei de sud a județului: localitățile Vișina, Vădastra, Brastavățu și Urzica; - cete de tineri merg pe la casele oamenilor, îi stropesc cu aiazmă însoțite de urari, iar aceștia sunt rasplătiți cu bani și produse (mere, nuci, covrigi). **07. ian. 2023.**

5. Moment Omagial M.Eminescu- Ziua culturii Nationale- expoziție de desene cu ilustrate, din opera marelui poet, semnate de către artistul plastic Spiru Vergulescu; muzica folk; canto clasic; concurs de poezie-creație literară, lansare carte poezii, recitari, pantomima. **15 ian. 2023.**

6. Expoziție de meșteri populari – Drobeta – Turnu Severin. **23-24 ian. 2023.**

7. Comemorare Traian Zorzoliu – Drăgănești-Olt – **26 ian. 2023.**

8. Sfantul Mucenic Trifon-Botezul Viilor,– este considerată prima mare sărbătoare a calendarului agricol, pomicol și viticol. În tradiția populară, la satele viile, livezile și grădinile sunt stropite cu agheasmă, pentru a fi ferite de mană, piatră și ger. **Samburești, Drăgănești-Olt. 01.02.2023.**

9. Expoziție pictură Nicolae Truță – Galeria Artis – Slatina 09. 02. 2023.

10. Strigarea peste sat- este o sărbătoare care se desfășoară în seara de “lăsatul secului”, obicei păstrat în majoritatea localităților din județul Olt – Priseaca, Valea Mare, Bălteni, Perieți. **19.02.2023.**

11. Strigarea peste sat- este o sărbătoare care se desfășoară în seara de “lăsatul secului”, obicei păstrat în majoritatea localităților din județul Olt – Cherlești, Curtișoara. **26.02.2023.**

12. Atelier de fotografie – Expoziție, simpozion artă fotografică, participanți, elevi ai Școlii Eugen Ionescu. Biblioteca Județeană Ion Minulescu Slatina. **27.02.2023.**

13. Lecția de teatru – participanți, elevi ai școlilor gimnaziale din Slatina. . Biblioteca Județeană Ion Minulescu Slatina. **28.02.2023.**

14. Salonul de iarna al artistilor plastici olteni - expozitie de pictura, editia a XVII-a, cu lucrarile din Pinacoteca C.J.C.A.Olt, realizate în taberele de creatie plastica. Muzeul Judetean Olt. **28.02.2023.**

15. Încuratul cailor la Brancoveni - este un obicei de primăvară, se scot caii de la iernat si se desfasoara diverse concursuri de: frumusetate cabalină, alergari si tractiune. Brancoveni. **04.03.2023.**

16. Încuratul cailor de San’Toader- este un obicei de primăvară care se ține de Sân’ Toader, se scot caii de la iernat si se desfasoara diverse concursuri de: frumusetate cabalină, alergari si tractiune. **Cezieni. 04.03.2023.**

17. Bucătăria tradițională la Izbiceni - Descoperire, realizare și promovare rețete tradiționale din localități din județul Olt, ediția III-a. Izbiceni. **07.03.2023.**

18. Serile de sîdef - concurs județean de recitări, editia a IX-a. Au participat elevi de la școlile din județul **Olt. Biblioteca Județeană “Ion Minulescu” 21.03.2023.**

19. Iertarea de Florii - De Florii, la Izbiceni, mirii anului care a trecut re trăiesc emoțiile de la nunta lor. Ei își îmbracă din nou rochia de mireasă și costumul de ginere pe care le-au păstrat cu grijă pentru „Iertarea de Florii” (sau Spovedania pe petec alb), obiceiul din viața comunității care este practicat aici de sute de ani, după cum reiese din mărturiile vârstnicilor din localitate. **Izbiceni. 09.04.2023.**

20. Carul cu flori - Festival Concurs Regional de Muzică populară vocal-instrumentală, ediția a IX-a. **Giuvărăști 09.04.2023.**

21. Hora de pomană - Cercetarea obiceiului în vederea actualizării datelor, obiceiul fiind înscris în anul 2021 în Lista elementelor vii de patrimoniu cultural imaterial. -Hora de pomană, concurs de ciocnit ouă, concurs de jocuri populare. **Izvoarele. 16.04.2023.**

22. Concurs de ciocnit ouă – Concursul pascal de ciocnit ouă de la Parohia Dumitrești (Verguleasa) desfășurat în curtea parohiei în fiecare zi de luni, a doua zi de Paști, a ajuns anul acesta la cea de-a VII-a ediție. Tradiția locului, alături de premiile oferite de către Parohie și de către Centrul Județean de Cultură și Artă Olt au făcut ca numărul participanților să crească cu fiecare an. Dumitrești-Verguleasa. **17.04.2023.**

23. Concurs de ciocnit ouă - Participă reprezentanții câștigători din localitățile în care se organizează astfel de concursuri. **Campu-Mare, Dobroteasa. 18.04.2023.**

24. Păresimile - Tradiții, credințe și obiceiuri. Cercetarea evoluției obiceiului care are loc în localitatea **Vișina. 20.04.2023.**

25. Gurbanul – Obicei ancestral întâlnit în comunitățile de rudari. Cercetare în localitățile care au comunități de rudari. Cercetarea obiceiului de gurban în sudul localităților din jud. Olt, acolo unde se mai păstrează obiceiul. **20-24.04.2023.**

26. Floare de salcam - Festival - concurs regional de muzică populară vocal-instrumentală, ediția a XI-a. **Urzica. 28.04.2023.**

27. Govia – obicei care se deosebește în perioada de Sf. Gheorghe, cercetare **Vișina Veche. 29.04.2023.**

28. Institutul Național al Patrimoniului – ședință de lucru cu participare online pt salvarea Patrimoniului cultural imaterial pentru susținerea propunerii de includere a obiceiului “Iertare de Florii”, în lista elementelor vii de patrimoniu Cultural Imaterial. **București. 03.05.2023.**

29. Alutus '22 – festival de muzică folk și poezie, organizat, de ZIUA EUROPEI, invitați de excepție, desfășurat în parcul-Vila de Protocol **Slatina 09 – 10.05. 2023**

30. Simpozion național – 20 de ani de convenție UNESCO privind salvarea Patrimoniului Național. Specialiști în patrimoniul cultural din douăzeci și două de județe ale țării au prezentat la Pitești, în cadrul Simpozionului „20 de ani de la adoptarea Convenției UNESCO privind salvarea patrimoniului cultural imaterial.” **Pitești 13-14.05.2023.**

31. Festival Internațional Tudor Arghezi – Tg JIU. 18-24 05.2023.

32. Festivalul etnofolcloric “Pomul vieții” - târg de meșteșuguri, denumit generic „Pomul vieții“, au participat mesterii olari din zona Balsului, expoziție, lansare de carte, etc. **Bals. 25.05.2023.**

33. Ziua Portului Popular - Cu prilejul Zilei naționale a portului popular tradițional din România, sub genericul „România de la Argeș. Noi păstrăm tradiția!”, la Mioveni. Alături de argeșeni au fost prezenți în paradă și reprezentanți din mai multe județe ale țării, din zone reprezentative pentru portul popular tradițional din România: Brașov, Vâlcea, Teleorman, Botoșani, Brăila, Caraș Severin, Dâmbovița, Gorj, Sălaj. **Mioveni – Ag. 15.05.2023.**

34. Cocoșul de Horezu – expoziție a meșterilor populari. **Horezu.03.06.2023.**

35. Obiceiuri de Rusalii – cercetare localitățile Ghimpețeni și Văleni. **05.06.2023**

36. Tradiții și Obiceiuri de Rusalii – Concursul cetelor călușărești. Dobroteasa. 04.06.2023.

37. Călușul Oltenesc – festivalul călușului oltenesc: **Dobroteas, Tia-Mare, Radomirești, Poboru, Vădastra, Caracal. 04-11.06.2023.**

38. Festivalul-Concurs de muzică lăutărească “ION ONȚICĂ”- Festivalul tarafurilor de muzică lăutărească, ediția a III-a. **05.06.2023.**

39. Targul de meșteșuguri populare – Craiova. 16.06.2023.

40. Festivalul national de muzică populară “Cântecele Dunării” - festival-concurs de interpretare a cântecului popular, editia a XIX-a –sa tinut in loc. Ianca si Potelu, **17-18 06.2023.**

41. Sărbătoarea iilor – Festivalul National al portului popular, editia a XXXIX-a , este una dintre cele mai importante sărbători locale ale județului Olt care are loc la Cezieni, de obicei, în preajma sărbătorii Drăgaica. Cezieni **24-25. 06. 2023.**

42. Intalniri de Tezaur la Casa de Târgoveț - activități dedicate aniversării a 20 de ani de la adoptarea Convenției UNESCO pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial (2003). Tezaurul Uman Viu Olguța Alexandrina Filip. Proiectul, derulat în cadrul Programului cultural „Revigorarea meșteșugurilor tradiționale și promovarea creativității artistice”. **București. 27.06.2023.**

43. Obiceiul spălatului pe picioare de Rusalii - În cea de-a doua zi a Rusaliilor se păstrează în zona de sud-est a județului Olt, în localitățile **Ghimpețeni, Tufeni, Nicolae Titulescu. 02.07.2023.**

44. Bucătăria tradițională oltenească - despre facerea țăsturilor la Vădastra, scoatea la lumină arețetelor vechi de bucătărie tradițională de prin localitățile Oltului Centrul Județean de Cultură și Artă Olt cu Televiziunea Română, Studioul Regional Craiova, despre oameni harnici și pricepuți de la **Vădastra. 04.07.2023.**

45. Aniversare Muzeul Campia Boianului – aniversare a 42 de ani a Muzeului Campiei Boianului, expoziție sculptură, Daniel Dobre, **Drăgănești-Olt. 05.07.2023.**

46. Bucătăria tradițională Oltului nla Polovragi - Un simpozion dedicat artei culinare „Bucătăria tradițională românească”, ediția I, a avut loc la **Polovragi, în județul Gorj. 08-09.07.2023.**

47. Bucătăria tradițională la Giuvărăști – expoziție mancaruri tradiționale din sudul județului Olt. **Giuvărăști. 17.07.2023.**

48. Festival folcloric “Ilie Martin”- festival folcloric, editia a XVI-a , se desfășoară annual în ziua de Sf. Ilie, participă ansambluri din judetul Olt si din localitatile limitrofe Argesului. **Colonesti 20.08.2023.**

49. Firul de aur din lada de zestre – manifestare cultural-artistică. Poboru.06.08.2023.

50. Sărbătoarea lubeniței – expoziție- concurs de lubenițe, cea mai mica, cea mai mare lubeniță. Văleni.10.08.2023.

51. Tabăra de teatru “Dialogul absurdZilor...?” – Tabăra de creativitate teatrală la care au participat liceenii, câștigători ai Festivalului “Dialogul absurdZilor...?”, ediția a IX-a. Campulung Muscel. 14-20.08.2023.

52. „Târgul Fetelor de la Cotenita”,- eveniment ajuns la cea de-a XXVI-a ediție, - tinerii, își aleg o tânără necăsătorită, care să-i reprezinte în concurs, îi întocmesc lada de zestre cu toate cele trebuincioase unei tinere familii, pentru că înainte vreme aici se puneau la cale căsătoriile, se tocmea zestrea și lăutarii, ziua terminându-se cu un aldămaș. In urma jurizării lăzii de zestre, de către o comisie de specialiști, este aleasă mireasa anului. Coteana. 14 -15. 08.2023.

53. Tabăra Națională de Creație Plasică ”Nicolae Truță” - la care au participat 13 artiști plastici consacrați. Cabana Voina. 28.08-03.09.2023.

54. Festivalului Daco- Roman, “ROMULA FEST” - au avut loc reconstituiri istorice și o serie de activități artistice. Au fost organizate ateliere cu echipamente militare, monetărie, fierărie, reconstituiri de bătălii - lupte între legionari romani si războinici barbari, spectcol daco-roman, spectacol de muzică folk. Dobrosloveni. 01-03.09.2023.

55. Targ de meșteșuguri – inaugurarea culelor, expoziție meșteșuguri tradiționale. Brabova. Dj.15.09.2023.

56. „Corabia de aur “- festival-concurs de muzică populară și muzică ușoara, editia a XLVIII-a, Corabia. 21-24.09.2023.

57. „Oltenii &... Restu' Lumii“ - a XXVIII-a ediție a Festivalului – Concurs de Umor „Oltenii &... Restu' Lumii“, **Slatina. 22-24 septembrie 2023.**

58. Festivalul - concurs de muzică folk și poezie „ CONSTANTIN TRIȚĂ-POET AL IUBIRII" – ediția I, Piatra-Olt.29.09.2023.

59. Sărbătoarea nukului - Lansare carte; Expoziție etnografică; Expoziție de fotografie; Spectacol folcloric. **Curtișoara. 01.10.2023.**

60. “Țăst Show” - Aventura culinară prin județul Olt prin realizarea emisiunii Țăst Show În parteneriat cu TVR Craiova și unele primării din județ. **Vădastra. 16.10.2023.**

61. Targul meșterilor populari – Craiova, 27-29.10.2023.

62. „Alexandru Drăghici” - Festival - concurs de jocuri populare traditionale, participă formațiile de jocuri populare din judetul Olt. **Osica de Sus.28.10.2023.**

63. Valori ale culturii tradiționale: Alexandrina Olguța Filip - emisiune radiofonică, realizată la aniversarea a 95 de ani de la prima transmisiune în eter a radioului public, invitat special Tezaurul Uman Viu: Alexandrina Olguța Filip, de la Cezieni, care a fost nominalizată la categoria „Tradiții și folclor”. **București. 01.11.2023.**

64. „Serile de sidef” – concurs de recitări din cadrul proiectului Z.E.I. Scoala Gimnazială Eugen Ionescu din **Slatina.24.11.2023.**

65. " Costume - Persoane - Personaje" - Concursul Județean de Desen, Secțiunea " Lumea poveștilor " desfășurat în cadrul Zilelor Eugen Ionescu-ZEI. **Slatina. 25.11.2023.**

66. “La brat cu teatrul prin oraș” - traditionala vizita la statuia dramaturgului din parcul Eugen Ionescu. Elevii de la Scoala Gimnaziala Eugen

Ionescu Slatina, și-au sărbătorit patronul spiritual printr-un spectacol de teatru-un colaj din 3 piese ionesciene: "Scaunele", "Cântăreața cheală" și "Rinocerii".**Slatina. 26.11.2023.**

67. Realizare documentare text și fotografii pentru site-ul de promovare cultur-turistică a județului Olt.

68. Participări la emisiuni radio-tv, privin obiceiurile, tradițiile și meșteșugurile din județul Olt.

69. „Ion Stratan. Până la capăt și înapoi” – festival-concurs de poezie, ediția a IV-a, Izbiceni. 25-26.11.2023.

70. Consfătuirea națională a managerilor culturali – București. 07-08.12.2023.

71. Festival de obiceiuri și tradiții de iarnă – Campu Mare, Dobroteasa. 20 -24.12.2023.

Raport Anual de Activitate pe Anul 2023

Biroul Juridic, Comunicare și Relații cu Publicul

SITUAȚIE CONTRACTE PRESTĂRI SERVICII CULTURALE – SPECTACOLE ARTISTICE PE ANUL 2023

Au fost întocmite un număr de 41 contracte de prestări servicii între CJCA Olt în calitate de prestator și alte entități, UAT-uri beneficiari ai serviciilor culturale artistice după cum urmează:

Nr. Crt.	Nr. Contract	Obiect	Beneficiar/Prestator
1.	872/15.03.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primaria Daneasa
2.	1179/10.04.2023	Prestări Servicii - Spectacole Artistice	Primăria Comunei Dobrun
3.	1006/27.03.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	Primăria Comunei Izvoarele
4.	1346/24.04.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	P.S.D. OLT
5.	1007/27.03.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Visina
6.	1008/27.03.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Tatulesti

7.	1157/06.04.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Obarsia
8.	1448/03.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Colegiul medicilor veterinari
9.	1436/03.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	Primăria Oraşului Potcoava
10.	1441/03.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Gradinile
11.	1625/17.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Valeni
12.	1007/27.03.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Visina Noua
13.	1719/22.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	Primăria Comunei Perieti
14.	1720/22.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Sprancenata
15.	1002/27.03.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Redea
16.	1736/23.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Morunglav
17.	1781/26.05.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Izbiceni
18.	2064/14.06.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Ipotesti
19.	1990/13.06.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Ianca

20.	1985/13.06.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Voineasa
21.	2304/03.07.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Colonesti
22.	2303/03.07.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Brastavatu
23.	2305/03.07.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primaria Orasului Izvoarele
24.	2525/19.07.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primaria Comunei Poboru
25.	2548/20.07.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Valeni
26.	2549/20.07.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Strejesti
27.	2830/07.08.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Sindicatul Artrom și Sindicatul Oltmet
28.	2823/07.08.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Seaca
29.	2824/07.08.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Redea
30.	2825/07.08.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Coteana
31.	2826/07.08/2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Parscoveni
32.	2827/07.08.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Sprancenata
33.	2828/07.08.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Băraști

34.	3182/12.09.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Vulpeni
35	3074/04.09.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Dobrun
36	3073/04.09.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Rotunda
37	3246/18.09.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Orașului Corabia
38	3247/18.09.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Pop Industry
39	3083/04.09.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Curtisoara
40	5126/28.11.2023	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Colegiul medicilor veterinari
40	5378/27.12.2023	Închiriere Scenă	Primăria Comunei Movileni

**SITUAȚIE CONTRACTE PRESTĂRI SERVICII – CLASE PE ANUL
2023**

Nr crt	Nr Contract/data	Obiect Contract Predare Curs	Prestator
1	3508/04.10.2023	Dans Popular loc Dobrun	Mitran M Gheorghe P.F.A. Mitran M Gheorghe
2	3511/04.10.2023	Actorie loc Slatina	Dreamers Wonderland Event S.R.L.

			Lehaduș Andreea
3	3504/04.10.2023	Instrumente Populare și Canto loc Izbiceni	Cătă – Music Event's Productions S.R.L. Pandurescu Cătălin Mihăiță
4	3515/04.10.2023	Chitară loc Slatina	Popa Claudiu Mitica I.I. Popa Claudiu Mitica
5	3507/04.10.2023	Artă Populară Pictură loc Vitomirești	Radu I.A. Vasile P.F.A. Radu I.A. Vasile
6	3506/04.10.2023	Dans Popular loc Poboru	Accent Mega Star S.R.L. Răduleanu Ana- Mirela
7	3553/06.10.2023	Dans Popular loc Sîmburești	Rizea V. Alexandru P.F.A. Rizea V. Alexandru
8	3532/05.10.2023	Activități de învățămînt în domeniul cultural - muzică Canto popular	Desire Efect S.R.L. State Ioana
9	3510/04.10.2023	Artă Plastică Pictură loc Balș	Stoichescu Lucian - Valeriu P.F.A. Stoichescu Lucian - Valeriu
10	3534/05.10.2023	Instrumente Populare și Canto Popular loc Brebeni	Desire Efect S.R.L. Sârbu Alina
11	3500/04.10.2023	Dans Popular loc Coteana	Sora F Dumitru P.F.A. Sora F Dumitru
12	3501/04.10.2023	Canto loc Osica de Sus	Sterie P Marius P.F.A. Sterie P Marius

13	3502/04.10.2023	Artă Populară – Olărit loc Oboga	Trușcă T Ștefan P.F.A. Trușcă T Ștefan
14	3531/05.10.2023	Vioară loc Slatina	Broască Denis Andrei P.F.A Broască Denis Andrei
15	3530/05.10.2023	Dans Popular loc Curtișoara	Bălărașu Constantin P.F.A. Bălărașu Constantin
16	3509/04.10.2023	Canto loc Strejești	Bobaru Cristian P.F.A. Bobaru Cristian
17	3505/04.10.2023	Instrumente Populare și Canto Popular loc Piatra Olt	Băzăvan Costel P.F.A. Băzăvan Costel
18	3552/06.10.2023	Dans Popular loc Colonesti	Brăileanu P Ilie I.I. Brăileanu P Ilie
19	3499/04.10.2023	Pian – Percuție loc Slatina	Butucea Nicolina P.F.A. Butucea Nicolina
20	3523/05.10.2023	Dans Popular loc Corbu	Dragomira Nichita P.F.A. Dragomira Nichita
21	3549/06.10.2023	Chitară loc Caracal	Dumitru N Monica Florentina P.F.A. Dumitru N Monica Florentina
22	3529/05.10.2023	Instrumente Populare loc Sârbii Măgura	Dulescu Nicolae Ionuț P.F.A. Dulescu Nicolae Ionuț
23	3609/11.10.2023	Cusut-țesut Cezieni	Filip Alexandrina Olguța PFA Filip Alexandrina Olguța

24	3528/05.10.2023	Instrumente populare și canto popular Morunglav	Enache Diana Larisa PFA Enache Diana
25	3550/06.10.2023	Dans popular Giuvărăști	Gulie N Iancu PFA Gulie Iancu
26	3551/06.10.2023	Dans Popular Osica de Jos	Ghiță Gheorghe Porumbelu PFA Ghiță Gheorghe
27	3533/05.10.2023	Canto Popular Potcoava	Ilie Mariea Ion PFA Ilie Ion
28	3524/05.10.2023	Dans Popular Potcoava	Dulescu M Georgel PFA Dulescu Georgel
29	3512/04.10.2023	Artă Plastică Pictură Dragăanești Olt	Duțu I Marcel PFA Duțu Marcel
30	3610/11.10.2023	Instrumente populare și canto popular Dobrosloveni	Zaharia Petre Relu PFA Zaharia Petre Relu

**SITUAȚIE CONTRACTE DE EXECUȚIE MUZICALĂ –DREPTURI
CONEXE DREPTULUI DE AUTOR PE ANUL 2023**

Nr. Crt.	Nr. Contract	Obiect	Prestator
1.	627/21.02.2023	Prestare opere creații, dansuri și jocuri populare – dansator	Florescu Marian Florin
2.	628/21.02.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist violă/braci	Caliu Nicolae

3.	710/28.02.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist vioară	Pîrlea Cristian
4.	630/21.02.2023	Prestație opere, creații, piese cantece populare - instrumentist vioară	Enache Mircea
5.	711/28.02.2023	Prestare opere creații, piese cântece populare – instrumentist vioară	Butușină Ion
6.	1934/07.06.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – solist vocal	Deaconu Ana Maria
7.	2070/14.06.2023	Prestare opere creații, piese, cântece populare – instrumentist orgă	Dobrițoiu Marian
8.	629/21.02.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist contrabas	Dumitru George
9.	2078/14.06.2023	Prestare opere creații, piese, cântece populare – solist vocal	Cojocaru Carmen Iazmina
10.	2131/19.06.2023	Prestare opere creații, piese, cântece populare – solist vocal	Dinu Maria Adelina
11.	2818/14.08.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist orgă	Mămăligeanu Sorin
12.	2820/04.08.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist vioară	Puia Florin

13.	2821/04.08.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist saxofon	Coșerea Mihai Andrei
14.	2819/04.08.2023	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist violă/braci	Caliu Nicolae
15.	2519/18.07.2023	Prestare opere creații, piese, cântece populare – solist vocal	Andrei Alexandra Florinela
16	2941/21.08.2023	Prestare opere creații, piese, cântece populare – solist vocal	David Elena Geanina

SITUAȚIE CONTRACTE

clase încheiate cu primăriile din județ pe anul 2023

Nr. Crt.	Nr. Contract	Obiect	Beneficiar
1.	953/22.03.2023	Curs - dans popular	Primăria Corbu
2	3415/02.10.2023	Act adițional nr 1 Curs - dans popular	Primăria Ghimpețeni

**Reprezentarea instituției în fața instanțelor și a notarilor publici
în anul 2023**

- **Întocmirea acțiunilor, a întâmpinărilor, etc. pentru susținerea proceselor în care este parte instituția:**
- **Pregătirea documentației necesare exercitării căilor de atac împotriva hotărârilor judecătorești defavorabile Centrului.**

Ds.Nr. 3620/104/2022 – obligația de a face grupă de muncă, eliberare adeverință Tribunalul Olt

- **Întâmpinare Ds. Nr. 3620/104/2022 – depusă la Tribunalul Olt în data de 15.12.2022**
- **09.03.2023- depus la dosarul cauzei precizare**
- **Sentința nr. 183/23.03.2023 Tribunalul Olt – admite în parte acțiunea.**
- **Dosar încheiat.**

Ds.Nr. 1593/54/2022 – delapidarea Curtea de Apel Craiova

- **Cerere acordare nou termen de judecată depusă la Curtea de Apel Craiova în data de 28.12.2022**
- **Dosar pe rolul Curții de Apel Craiova**
- **20.02.2023 – s-a depus la dosarul cauzei întâmpinare – 608/20.02.2023**
- **Decizia nr. 931/08.05.2023 – admite contestația**
- **Dosar încheiat.**

Ds.Nr. 773/54/2023 – rejudecare apel Curtea de Apel Craiova ds. 3211/311/2016*

- **Notă de ședință – 1809/29.05.2023**
- **Decizia Penală nr. 1778/02.11.2023 – desființează în parte Sentința Judecătoria Slatina**
- **Dosar Încheiat.**

Ds.Nr. 5232/311/2022 – acțiune în răspundere delictuală – Judecătoria Slatina

- **Depunere instanță acțiune în răspundere delictuală la data de 15.06.2022 (obligare pârât la plata accesorii debit – prejudiciu cauzat instituției)**
- **Referat de plată taxă judiciară timbru 24.06.2022**
- **Cerere reexaminare taxă judiciară de timbru – depusă la instanță în data de 27.06.2022**
- **Răspuns adresă Judecătoria Slatina -2727/08.07.2022**

- Răspuns la întâmpinare – 4118/24.10.2022
- Precizare – 761/06.03.2023
- Încheiere 23.03.2023 – admite în parte cererea de suspendare facultativă
- Cerere de repunere pe rol nr. 5073/22.11.2023
- Dosar pe rolul Judecătoria Slatina
- Termen 28.03.2023

Ds.Nr. 8596/311/2021* – acțiune în pretenții – Judecătoria Slatina

- Depunere instanță acțiune în pretenții la data de 23.09.2021 (obligare pârât la plata accesorii debit – prejudiciu cauzat instituției)
- Răspuns la întâmpinare – 414994/12.11.2021
- Apel – 20443/23.05.2022
- Încheiere nr 2/19.01.2023 - admite excepția necompetenței materiale procesuale
- Decizia nr. 536/05.09.2023 – respinge apelul
- S-a depus Recurs nr. 3703/ 19.10.2023 Tribunalul Olt
- Termen 08.02.2023

Ds.Nr. 130/2022 dosar executare silită debit - Judecătoria Slatina

- Cerere executare silită 26.07.2022
- Referat plată taxă executare – 26.07.2022
- Încheiere nr. 2341/2022 – admite cererea de încuviințare a axecutării silite Ds. nr. 6565/311/2022 Judecătoria Slatina
- Încheiere din 19.09.2022 – suspendare provizorie în dosarul de executare
- Dosar pe rol.

Ds.Nr. 6565/311/2022 – încuviințare executare silită – Judecătoria Slatina

- Contestație la executare depusă în 23.09.2022

Ds. nr. 8609/311/2022 - contestație la executare dosar de executare nr. 130/2022 Judecătoria Slatina

- Precizare la contestația la executare – depusă la Judecătoria Slatina la data de 27.09.2022

- Referat de plată taxă judiciară de timbru – 4718/24.11.2022
- Dovada achitării taxei judiciare de timbru – 45370/24.11.2022
- Admite excepția cererii de ajutor public judiciar – 16.01.2023

Ds.Nr. 8334//311/2022 - contestație la executare dosar de executare nr. 130/2022 Judecătoria Slatina

- Intâmpinare depusa la Judecătoria Slatina – 47920 în data de 13.12.2022
- Închierie 13.02.2023 – respinge cererea de suspendare a executării silite
- Sentință civilă 1030/13.03.2023 – admite în parte contestația la executare
- Întâmpinare la apel nr. 2554/20.07.2023 la Tribunalul Olt
- Decizia civilă nr. 806/11.12.2023 – respinge apelul declarat de apelantele contestatoare
- Dosar încheiat

Ds.Nr.10121/311/2022 – abuzul de încredere - Judecătoria Slatina

- Cerere acordare nou termen de judecată depusă la Judecătoria Slatina în data de 25.11.2022
- Delegație pentru a studia dosarul și a ridica copii – 08.12.2022
- Dosar pe rolul Judecătoriei Slatina
- Întâmpinare nr 105/11.01.2023
- Sentință penală 25/02.02.2023 declină competența în favoarea Curții de Apel Craiova

Ds.Nr.216/54/2023 – contestație în anulare - Curtea de Apel Craiova

- Decizia nr. 1273/29.06.2023 – respinge ca inadmisibilă contestația în anulare
- Dosar încheiat

Ds.Nr.8980/311/2022 – alte cereri cu valoare redusă - Judecătoria Slatina

- Întâmpinare depusă la Judecătoria Slatina - 40660 din data de 26.10.2022
- Sentința civilă nr. 4597/2022 admite cererea comunicată pe 15. 12. 2022
- Apel 11.01.2023 – depus la Judecătoria Slatina
- Încheiere nr. 3/11.05.2023 – Tribunalul Olt
- Referat plată taxă judiciară de timbru 19.06.2023

- Decizia nr. 717/14.11.2023 – admite apelul declarat de Centru
- Dosar Încheiat

Ds.Nr.10856/311/2022 – contestație în anulare - Judecătoria Slatina

- Cerere acordare termen 11556/06.04.2023
- Întâmpinare nr. 1410/02.05.2023
- Hotărâre 22.06.2023 - respinge cererea ca inadmisibilă
- Dosar Încheiat

Ds.Nr.445/104/2021 – acțiune în răspundere delictuală - Tribunalul Olt

- Acțiune în răspundere contractuală nr.720/18.03.2021
- Cerere menținere sechestru nr.722/18.03.2021
- Adresă Camera Notarilor Publici nr. 709/17.03.2021
- Sentința nr. 143/23.03.2022 – Admite în parte cererea de chemare în judecată – Tribunalul Olt
- Decizia nr. 6/23.06.2022 Respinge apelurile Curtea de Apel Craiova
- Termen 17.01.2024

COMPARTIMENTUL COMUNICARE ȘI RELAȚII CU PUBLICUL

- Primirea, prelucrarea, repartizarea și transmiterea corespondenței pentru întreaga instituție;
- Executarea activităților de registratură ale Centrului : înregistrare/datare, sortare, distribuire și/sau arhivare documente adrese, raporturi, contracte;
- Expedierea corespondenței;
- Asigurarea secretariatului Consiliului Artistic pentru Centrul Județean de Cultură și Artă Olt;
- Redactarea contractelor de prestări servicii artistice-spectacole;
- Pregătirea documentelor necesare întâlnirilor de lucru ale Managerului, contactarea persoanelor cu care trebuie să se întâlnească și stabilirea programului;
- Furnizarea informațiilor de interes public privind activitatea Centrului respectiv: informații economice, de larg interes cetățenesc (acte normative, programul de funcționare, conducere, organizare);
- Asigurarea accesului liber al persoanelor la informațiile de interes public în condițiile legii privind activitatea Centrului.
-

CENTRUL JUDEȚEAN DE CULTURĂ ȘI ARTĂ OLT

SITUAȚIE CERCETĂRI DISCIPLINARE 2023

Nr. Crt.	Nr. Decizie	Obiect	Salariat
1.	57/18.05.2023	Cercetare disciplinară- avertisment scris	Ghiță Marius
2.	154/24.11.2023	Cercetare disciplinară- reducerea salariului cu 10% pe o perioadă de trei luni	Ghiță Marius

RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU ANUL 2023

BIROUL RESURSE UMANE al CJCA OLT

Având în vedere adresa Consiliului Județean Olt nr. 18/03.01.2024, înregistrată la Centrul Județean de Cultură și Artă Olt sub nr. 24/03.01.2024 prin care a fost solicitat Raportul anual de activitate pe anul 2023, BIROUL RESURSE UMANE din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aduce la cunoștința conducerii instituției activitatea pe anul 2023.

În anul 2023 Biroul Resurse Umane a avut ca principal scop realizarea unei activități de calitate. Astfel s-au îndeplinit obiective ce au vizat gestionarea resurselor umane la nivel de instituție, obiective care au presupus o activitate intensă și care au necesitat angrenarea tuturor forțelor de natură umană din cadrul Biroului Resurse Umane în desfășurarea activităților specifice.

În perioada la care facem referire Biroul Resurse Umane a organizat activitatea pentru:

- întocmirea documentației referitoare la promovare și salarizare pentru personalul din cadrul Centrului care a îndeplinit condițiile, conform legislației în vigoare;
- întocmirea documentației pentru transformare posturi în Statul de Funcții al instituției pentru personalul promovat în grade și trepte profesionale imediat superioare;
- întocmirea fișelor de post aferente fiecărei funcție în parte pentru personalul promovat;
- actualizarea fișelor de post conform legislației în vigoare;
- întocmirea de contracte individuale de muncă, decizii pentru personalul recrutat;
- întocmirea de decizii și acte adiționale la contractele individuale de muncă;
- întocmirea statelor lunare de personal;
- întocmirea pontajului lunar în baza analizei condicii de prezență și a cererilor de concediu de odihnă sau altele;
- întocmirea, actualizarea și ținerea evidenței pentru dosarele personale;

- întocmirea, completarea și actualizarea Registrului Electronic de Evidență a Salariaților înregistrându-se încheieri de contracte, majorări salariale, modificare funcție, încetări de contracte etc.;
- ținerea evidenței concediilor de odihnă, a concediilor medicale, a zilelor plătite și a altor concedii;
- întocmirea situațiilor referitoare la vechimea în muncă, în specialitate, grad/treaptă profesional/profesională;
- întocmirea de adeverințe pentru personalul instituției;
- întocmirea de propuneri modificare și actualizare stat de funcții spre analiză în Consiliul Administrativ;
- înființare clase pentru Secția Arte și Meșteșuguri
- întocmirea de rapoarte cu privire la modificarea statutului de funcții, Planului de Școlarizare pentru Secția Arte și Meșteșuguri a instituției
- întocmirea fișelor de evaluare anuală a personalului
- întocmirea documentației aferentă în vederea reorganizării instituției conform prevederilor legale în vigoare.

• În anul 2023 Biroul Resurse Umane a întocmit 107 de decizii ale managerului (directorul general) după cum urmează:

- 12 decizii referitoare la aprobarea Statului de personal pentru personalul contractual din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt;
- 14 decizii referitoare la modificare gradație de vechime și stabilire drepturi salariale;
- 13 decizii referitoare la suspendare/prelungire suspendare contracte individuale de muncă pentru personalul contractual din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt;
- 6 decizii referitoare la încetare contract individual de muncă;
- 1 decizie referitoare la evaluarea personalului contractual din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt pentru perioada cuprinsă între 01 ianuarie și 31 decembrie 2022;
- 3 decizii referitoare la recuperarea zilelor de muncă stabilite ca zile libere;
- 2 decizii referitoare la actualizare tabel cu personalul din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt încadrat cu grupa. I de muncă/condiții speciale de muncă;

- 2 decizii referitoare la nominalizare personal din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt care utilizează abonamente de telefonie mobilă de serviciu;
- 1 decizie referitoare la nominalizare persoană care să utilizeze autovehiculele din parcul auto;
- 1 decizie referitoare la desemnare persoană responsabilă pentru manipulanți decor și șofer;
- 1 decizie referitoare la desemnare consilier etic;
- 411 decizie referitoare la desemnare persoană responsabilă cu evaluarea incidentelor de integritate din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt;
- 1 decizie referitoare la desemnare persoană responsabilă cu transparența decizională din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt;
- 1 decizie referitoare la desemnare persoană responsabilă cu completarea, actualizarea și modificarea formularelor de integritate din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt;
- 1 decizie referitoare la înlocuire coordonator implementare/secretar comisie monitorizare pentru implementarea metodologiei de evaluare a riscurilor de corupție;
- 1 decizie referitoare la stabilirea componenței comisiei la nivelul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt pentru implementarea metodologiei de evaluare a avertizării în interes public a personalului din cadrul instituției;
- 1 decizie referitoare la desemnare persoană responsabilă cu primirea și centralizarea avertizorilor de integritate ale personalului din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt;
- 2 decizii referitoare la desemnare persoană în calitate de îndrumător pentru coordonarea activității;
- 1 decizie referitoare la revenire din concediu pentru creșterea și îngrijirea copilului până la împlinirea vârstei de 2 ani;

- 1 decizie referitoare la stabilirea componenței Grupului de lucru la nivelul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt pentru implementarea metodologiei de evaluare a riscurilor de corupție;
- 1 decizie referitoare la menținerea în funcție și modificarea duratei contractului individual de muncă;
- 2 decizii referitoare la menținerea prin exercitare în funcția contractuală de conducere;
- 1 decizie referitoare la modificarea locului de muncă;
- 1 decizie referitoare la anulare a prevederilor deciziei cu privire la pregătirea profesională în lipsa coregrafului;
- 1 decizie referitoare la creștere salarială;
- 1 decizie referitoare la radieră sancțiune disciplinară;
- 1 decizie referitoare la aprobare sesiune examene restante din cadrul Secției Arte și Meșteșuguri;
- 1 decizie referitoare la aprobare Regulamentului privind acordarea voucherelor de vacanță;
- 2 decizii referitoare la înlocuire membru al Comisiei de concurs;
- 18 decizii constituire comisie de concurs/concurs de promovare;
- 6 decizii referitoare la încadrare în funcție și stabilire drepturi salariale;
- 4 decizii referitoare la promovarea în grad profesional/treaptă profesională
- 2 decizii referitoare la constituire comisie pentru selectare tablouri realizate în tabara de creație plastică.

• Au fost organizate 6 concursuri de recrutare personal contractual după cum urmează:

Au fost organizate 6 concursuri de recrutare personal contractual după cum urmează:

- **Instrumentist, treaptă profesională I, fără nivel studii**, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“ – Compartimentul Instrumentiști, **poziția nr. 88** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Consultant artistic, gradă profesional IA, nivel studii S**, Secția Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale – Compartimentul de Cercetare, Conservare, Promovare Culturală și Artă Tradițională, **poziția nr. 131** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr. 183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Dansator, treaptă profesională debutant, fără nivel studii**, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“ – Compartimentul Coregrafie, **poziția nr. 96** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Îngrijitor, nivel studii G**, Serviciul Buget, Financiar – Contabilitate, Achiziții Publice și Administrativ – Personal Auxiliar, **poziția nr. 152** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Maestru imagine, treaptă profesională debutant, fără nivel studii**, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului” – Compartimentul Tehnic și de Scenă, **poziția nr. 122** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Administrator, treaptă profesională I, nivel studii M**, Serviciul Buget, Financiar – Contabilitate, Achiziții Publice și Administrativ – Compartiment Administrativ, Arhivă **poziția nr. 143** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

• Au fost organizate 4 concursuri de promovare în grad/treaptă profesional/profesională imediat superior/superioară celui/celeia deținut/deținute sau într-o funcție cu nivel de studii superior nivelului de studii al funcției deținute:

- Dansator , treaptă profesională III, fără nivel studii, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“ – Compartimentul Coregrafie, poziția nr. 112 în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în Dansator, treaptă profesională II, fără nivel studii;

- Solist vocal, treaptă profesională I, fără nivel studii, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“ – Compartimentul Soliști vocali, poziția nr.69 în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în Solist vocal, grad profesional II, nivel studii S;

- Solist vocal, grad profesional II, nivel studii S, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“ – Compartimentul Soliști vocali, poziția nr.68 în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în Solist vocal, grad profesional I, nivel studii S;

- Dansator , treaptă profesională debutant, fără nivel studii, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“ – Compartimentul Coregrafie, poziția nr.93 în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în Dansator, treaptă profesională III, fără nivel studii.

Au fost întocmite și transmise către Consiliul Județean Olt rapoarte cu privire la modificarea statului de funcții și a organigramei ca urmare a recrutărilor de personal, a promovărilor în grad sau treaptă ori a

promovărilor în funcții cu nivel de studii superior funcției deținute ce au avut loc în această perioadă.

• Desființări/înființări/schimbare locație clase ale Secției Arte și Meșteșuguri a Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, după cum urmează:

Desființări de clase:

- Clasă artă plastică pictură Vișina Nouă;
- Clasă artă plastică pictură Dobrosloveni.

Înființări de clase:

- Clasă de dans popular – Vișina Nouă;
- Clasă de dans popular – Tufeni;
- Clasă de olărit – Oboga;
- Clasă de instrumente populare – Dobrosloveni.

Schimbare locație clase:

- Clasă olărit – din Oboga în (Româna) Balș

De asemenea a fost întocmită documentația necesară pentru înființarea claselor mai sus enunțate precum și actualizarea Planului de Școlarizare pentru Secția de Arte și Meșteșuguri pentru anul școlar 2023-2024.

• În vederea implementării Sistemului de Control Intern Managerial (SCIM) la nivelul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt în anul 2023 au fost întocmite proceduri noi de sistem/operationale și au fost întocmite o serie de documente suport după cum urmează:

Au fost elaborate 9 proceduri de sistem /operationale după cum urmează:

- Elaborarea procedurii de sistem PS – 23 Declarații de avere și Declarații de interese, Ediția I;
- Elaborarea procedurii de sistem PS – 24 Evaluarea Incidentelor de integritate în cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, Ediția I;
- Elaborarea procedurii de sistem PS – 25 Evaluarea riscurilor de corupție în cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, Ediția I;
- Elaborarea procedurii de sistem PS – 26 Avertizarea în interes public în cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, Ediția I;

- Elaborarea procedurii operaționale PO RU 04 – Perfecționare profesională, Ed.II
- Elaborarea procedurii operaționale PO RU 07 – Registrul general de evidență al salariatului, Ed.II;
- Elaborarea procedurii operaționale PO RU 27 – Transparența în procesul decizional, Ed.I;
- Elaborarea procedurii operaționale PO RU 15 – Înființare clase în cadrul Secției Arte și Meșteșuguri , Ed.II;
- Elaborarea procedurii operaționale PO JCRP 03 – Încheiere contracte prestări servicii (contracte civile) pentru personalul cu activitate de predare la unele clase ale Secției Arte și Meșteșuguri, ED.II.

Au fost revizuite 23 proceduri de sistem /operaționale după cum urmează:

- Revizie Procedură Operațională a Biroului Juridic, Comunicare și Relații cu Publicul, Încheiere contracte prestări servicii (contracte civile) pentru personalul cu activitate de predare la unele clase ale Secției Arte și Meșteșuguri, ED.I, Revizia 2;
- Revizie Procedură Operațională PO RU 15 – Înființare clase în cadrul Secției Arte și Meșteșuguri, ED.I, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 01 – Controlul documentelor, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 02 – Controlul înregistrărilor, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 03 – Funcționarea comisiei de monitorizare, coordonare și îndrumare metodologică a SCIM, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 04 – Managementul riscurilor, Revizia 2;
- Revizie Procedură de sistem PS 05 – Managementul funcțiilor sensibile, Revizia 1

- Revizie Procedură de sistem PS 06 – Delegarea, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 07 – Semnalarea neregulilor, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 08 – Evaluarea sistemului de control intern managerial, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 09 – Arhivarea documentelor, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 10 – Comunicare internă și externă, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 11 – Primirea/expedierea, înregistrarea și arhivarea corespondenței, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 12 – Etică și integritate, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 13 – Gestiunea abaterilor, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 14 – Supravegherea, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 15 – Monitorizarea performanțelor, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 16 – Continuitatea activității, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 17 – Prevenirea, descoperirea și sancționarea faptelor de corupție, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 18 – Pantouflage, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 19 – Evitarea conflictelor de interese, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 20 – Evitarea compatibilităților, Revizia 1;
- Revizie Procedură de sistem PS 21 – Procedură privind elaborarea procedurilor, Revizia 1.

Au fost retrase 4 proceduri de sistem/operaționale după cum urmează:

- PO RU 04 – Perfecționare profesională, Ed.I;

- PO RU 07 – Registrul general de evidență al salariatului, Ed.I;
- PO RU 15 – Înființare clase în cadrul Secției Arte și Meșteșuguri , Ed.I;
- PO JCRP 03 – Încheiere contracte prestări servicii (contracte civile) pentru personalul cu activitate de predare la unele clase ale Secției Arte și Meșteșuguri, ED.I.

• În anul 2023 au fost întocmite mai multe documente aferente SCIM după cum urmează:

- **Elaborarea obiectivelor generale ale CJCA Olt;**
 - **Elaborarea obiectivelor specifice compartimentelor Centrului Județean de Cultură și Artă Olt;**
 - **Elaborarea Programului de dezvoltare al SCIM al CJCA Olt pentru anul 2023;**
 - **Elaborarea Registrului de Riscuri pentru CJCA Olt pentru 2023;**
 - **Elaborarea Planului pentru diminuarea riscurilor asociate funcțiilor Sensibile pentru anul 2023;**
 - **Elaborarea Registrului salariaților care ocupă funcții sensibile la nivelul CJCA Olt în anul 2023.**
- Tot în anul 2023, Biroul Resurse Umane a asigurat secretariatul Consiliului Administrativ al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt prin întocmirea de convocatoare, ordini de zi, procese-verbale și elaborarea celor nouă hotărâri în acest sens.

